

と し ょ か ん  
**図書館だより**

2026年



**9**

月号

「ぶっくなび」<sup>ライブ</sup>「Live a Library」<sup>ア</sup> <sup>ライブラリー</sup> 合併号<sup>がっぺい ころ</sup>

本の紹介（こども向け・おとな向け） / お知らせ（行事・展示）

発行 / 新十津川町図書館



え 絵をかいてくれたのは **新井 日奈タさん!** (2年生)

お友達がかった絵の本は

とくべつ ぎょうじ  
**特別行事**

こ どもも おとな も 楽しもう♪

**9/6(日) としよフェス!**

大阪の人形劇団クラルテによる公演や  
ワークショップ、おはなし会、コンサート♪  
缶バッチ作りなど …お楽しみがいっぱい!  
たくさん参加して本も借りると、ヨーヨー  
つりもできますよ!

くわしくは、チラシ・ポスター・HPをご覧ください。

**『スイカゲームをさがせ!』**



(ボプラ社)

Aladdin X/監修, 林佳里/イラスト・デザイン  
人気ゲーム「スイカゲーム」の絵さがし本。  
フルーツたちがサーキットやパーティー、  
夏祭りを楽しんでいる絵のなかから、旗を  
振るスイカ、ヨーヨーすくいをするいちご  
などを探し出せ!

しん と つ かわちやうあざちやうおう

新十津川町字中央535-1 TEL/0125-76-3746 FAX/0125-76-4641

図書館ホームページ <http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa>



おすすめの年令マーク

0,1,2才～

3,4才～

5,6才・低学年～

中・高学年～



※あくまでも目安です。お子さんが喜んだその時が、一番ピッタリの年令です。



(フレーベル館)



(福音館書店)



(ほるぷ出版)

## 『きょうりができた!』

ぐーちーぽんのうたえほん

さいとう しのぶ / 構成・絵



(のら書房)

「きょうりができた きょうりができた  
きょうりができた さあたべよう♪」  
ねこのきょうだい、ぐー・ちー・ぽ  
んといっしょに歌って楽しめる歌遊  
び絵本。楽譜と遊び方も掲載。

## 『アンパンマンとかがねのみず』

やなせ たかし / 作・絵



(フレーベル館)

頭のお皿の色が変わってしまった、  
かがねのカピーを助けるため、アン  
パンマンは、遠くのかげやまに  
「かがねのみず」を取りに行くことに。  
それを知ったばいきんまんたちは、  
アンパンマンの邪魔をして…。

## 『ろめんでんしゃでおでかけ』

間瀬 なおかた / 作・絵



(ひさかたチャイルド)

今日は、みなとまつりの日。家族み  
なで路面電車に乗って、花火を見に行  
きます。路面電車はみなとに向かって  
走っていますが…。ページを広げ  
ると大きな絵になるしかけのある絵本。

## 『おとまりペンギン』

ねじめ 正一 / 文、降矢 なな / 絵



(童心社)

なすちゃんの家におとまりに来たペン  
ギンのペンちゃんは、「おうちに帰りたい  
の」と言って、部屋をめちゃくちゃに。  
なすちゃんが思わず、ペンちゃんのお  
しりにどーんしたら、ふたりはとびっ  
きりの友だちになって…。

## 『こひつじのくびかざり』

なかの 真実 / 作



(小学館)

おかあさんひつじから、鈴のくびかざり  
をもらったこひつじ。翌朝、遊びに出か  
けると、鈴を鳴らしながら、どんどん丘  
の向こうへ。気づくと森の中に、こひつ  
じを見つめる黒い影が…。

## 『よるのはくあき』

かわさき しゅんいち / 作・絵  
木村 由莉 / 監修



(PHP 研究所)

白亜紀の夜が来た。目を覚ましたケモノは、  
風が連れてきたおいしいにおいを追いついて、  
巣穴を飛び出した。森の中には、恐竜たち  
が眠っている。ケモノは起こさないように  
歩いて、ようやく、おいしいにおいにたどり  
ついたが…。

## 『死神』

らくご えほん  
落語絵本

川端 誠 / 作



(ロクリン社)

うだつが上がらない男の元に死神が現れ、「お前  
を医者にして稼がせてやろう」と言った。死神に  
秘策を教わった男は名医となり、大金持ちに。贅  
沢三昧の日々を送るが、取り返しのつかない事件  
を起こし…。古典落語の怪談噺。

## 『ぼくたちは、 あたらそうために生きるのか?』

山極 寿一 / 文、あべ 弘士 / 絵



(偕成社)

ヒトは、互いにわかりあいたいという気持ちを  
深めることで、この世界を生きのびてきた。そ  
んな気持ちを大事にすれば、もっと平和な世界  
がつくれるはずだ。世界的な霊長類学者がこ  
もたちに贈る希望のメッセージ。



ていがくねんむ 低学年向け＝**低** ちゅうがくねんむ 中学年向け＝**中**  
こうがくねんむ 高学年向け＝**高**

## 『エゾリスのちゅぷ』

**低**



(ほるぷ出版)

もとした いづみ/文、きくち ちき/絵

陽気でおっちょこちょいだけど、木のぼりが得意なエゾリスのちゅぷ。おかあさんから「たっしやでね！」と送り出され、ひとりだちして森で生きていくことに…。北の森の動物たちのおはなし。

## 『おれのなまえはイッパイアッテナ』

**中**



(講談社)

斉藤 洋/作、杉浦 範茂/絵

おれは、ねことしちやあ、体はずいぶん大きくて、灰色がかった茶色に、黒っぽいしまのあるトラねこだ。ルドルフと会うまで、おれがなにをしてきたかを語ろう…。イッパイアッテナがルドルフと出会うまでの物語。

## 『オザンと竜の方舟』

**高**

新藤 悦子/作、佐竹 美保/絵



(理論社)

羊飼いの少年オザンは、春にく竜の方舟を訪ね、竜使いマジュヌーンと会うのを楽しみにしていた。ところが今年は、く方舟に残っていたのは3人だけ。水が少なくなり、人々は竜に乗って出ていって…。羊飼いと竜使いの友情の行方は？

## 『ねこの町のアイスクリームパーラー』

**低**



(講談社)

小手鞠 るい/作、くま あやこ/絵

ねこの町に、アリスとロジャーのアイスクリームパーラーがオープンしました。お客様の第一号は、パン屋のリリアさんちのレオとルル。たくさんの種類の中から、どの味にするのかな？

## 『ドリーの魔法』

**中**

パトリシア・クームス/作、PEIACO/絵、小宮 由/訳



(理論社)

小さな魔女ドリーは、ある日、散らかった部屋を片付けようと思いつき、お母さんの留守中に魔法を試しますが…。新しい挿絵でよみがえる、半世紀以上愛されるアメリカのロングセラーファンタジー。

## 『どうして学校に行かないといけないんですか？』

**高**



(文研出版)

神戸 遼真/作、カシワイ/画

仮想空間が発達した近未来。現実に居場所がない主人公・ゆんは、不登校の少年少女が集う仮想空間に参加するが…。不登校になった子どもたちの一人語りを通して、10代のリアルな悩みや苦しみが見え隠れする新感覚ミステリー。

## 『雨色のキャンバス』

**高**

七海 まち/作



(小学館)

親友のある一言が原因で教室に入れなくなった中1のあさみ。担任の勧めで別室登校を始める。そこには先客、ヤナギさんがいた。いつも画集を見ている彼女は「絵の見方を知ったら、世界の色が変わって見えそうです」と言い…。

## 『怪盗レッド』

秋木 真/作

しゅー/絵

(角川つばさ文庫)



(KADOKAWA)

## 『放課後ミステリクラブ』

**中**

知念 実希人/作

Gurin./絵

9

生きかえった  
カブトムシ事件



(ライツ社)

人気シリーズ

28 世界の終わりのプレリュード☆の巻

29 怪盗と探偵と泥棒の合同プロジェクト☆の巻

30 1パーセントの希望があるなら☆の巻



# 知る・学ぶ

第31回 日本絵本賞大賞



(小峰書店)

## 『いま、日本は戦争をしている』 太平洋戦争のときの子どもたち

堀川 理万子 / 絵と文

太平洋戦争中、子どもたちは日々、何を感じながら暮らしていたのか。空襲、原爆、地上戦、引き揚げ、疎開…。子どもたちの語りを通して戦争の理不尽とリアルを伝える。

## 『それ犯罪かもしれない凶鑑』

小島 洋祐 / 監修



(金の星社)

冒険心や遊び心でした行動が犯罪になることがある?! 法律を身近に感じられる凶鑑。

## 『しらべるふうけいのずかん』

おかべ たかし / 文、やまで たかし / 写真



(東京書籍)

薄くてペラペラなタワー、「さく」がない橋、…。全国各地の“ビックリ”する風景を紹介し、生まれた理由や、正体を解説。

## 『AIMの研究』



(Gakken)

「世界初」のネコが長生きする薬ができるまで

栗田 佳織 / 文、宮崎 徹 / 監修、  
学研の科学編集部 / 編

## 『学校のふしぎ凶鑑』

小学校教師ハチ / 監修



(ナツメ社)

「チャイムはなぜキンコンカンなの?」小学校にまつわる疑問とその理由を紹介。

## 『くうき』

G.ブライアン・カラス / さく・え  
西尾 勝彦 / やく、谷本 浩志 / 監修



(偕成社)

目に見えないけれど、地球の自然を形づくる空気のことがやさしくわかる。

## 『ミュージカルのひみつ』



(メイツユニバーサルコンテンツ)

基礎知識から舞台裏まで  
まるっとフカボリBOOK

「ミュージカルのひみつ」編集室 / 著

おめでとう!

## 読書通帳 1 冊目 (216 冊) 達成!

2冊目、3冊目達成のお友達もいました! 次号で紹介します。

読書通帳がいっぱいになったお友達とおすすめ本を紹介。  
みんなも本をたくさん借りて、メダルをGETしよう!

これかぜんぶたまっとうれしかったです。  
まだまだつづけたいとおもいます。

「絵がかわいくて とてもいいと思いました。  
ほかの本もかりたいです。」

「お金のひみつ」のことが書いてあったり、株式会社のこともしりました。



(福音館書店)



あらい ひなた  
新井日奈夕さん (2年生)



(アスキー・メディアワークス  
KADOKAWA(発売))



たまき あお  
玉置 愛鳳さん (2年生)



(学研プラス)



よこやま こう  
横山 煌さん (4年生)



## 日本の小説



**人にはどれほどの本がいるか**  
書物に関する圧倒的な知識に裏打ちされた表題作など、全3篇を収録

鈴木 結生／著

朝日新聞出版

### ハヤブサ消防団2

森へつづく道 池井戸 潤／著



集英社

人生に絶望した女性が、幼い我が子を残し、川の底へと向かった。消防団の一員として遺体の引き上げに関わった太郎は、事件の真相を探るうち、町を揺るがす巨大な疑惑に巻き込まれ…。



### 夜想い

始は、星空中毒を観察する「空想研究会」へ入ることに…

住野 よる／著

双葉社

### はじまりのスープ、夏ゼリー

瀬尾 まいこ／著

中森リリーは飲食店でバイトをして暮らしている26歳。ある日、料理コンテストで出会った男にスープを作ったところ、突然泣かれてしまって…。誰かとごはんを食べたくなる、やさしさに満ちた物語。



新潮社

### したう

小野寺 史宜／著

わたし、小玉小鉄は、社長の息子と同じ日に生まれた柴犬だ。その縁で、株式会社こだまの一員となった。こだまの社員たちが抱える、仕事や子育て、恋の悩み。そしてわたしにも、ある異変が訪れ…。



祥伝社



### 埼玉マンション物語

篠田 節子／著

光文社



### ノー・ファンタジー

彷徨う孤独な男女とたしかな救いを描いた全6編

上田 岳弘／著

集英社

### 縁切りの宿

桂屋調べ帖 川越 宗一／著



文藝春秋

江戸時代、夫からしか出せなかった離縁状。徳川家ゆかりの縁切り寺の寺役宿を務める桂屋は、訴えに嘘がないかなど関係者を呼び集め調べを行う。すると、さまざまな男女の事情が浮かび上がり…。

### おにがわらう

畠中 恵／著



新潮社

最近の異変はすべて狐のせいと妙な噂が流れた。その上、武家屋敷の下男が死体で発見される。凶事続きの通町に本物の鬼まで現れ「江戸を支配する」と言い出した!?

### 鋼鉄のレガシー

堂場 瞬一／著



講談社

捜査一課の刑事・日下は8年前に失踪した元代議士再捜索のチーム参加を命じられ、捜査を開始した直後、若い女性の誘拐事件が勃発。容疑者の名は鳴沢了、伝説の刑事だった…。

### アクリル

井上 荒野／著



集英社

30代で結婚した卓郎と美幸が妊活を始めた矢先、卓郎の無精子症が発覚。2人で幸せを手に入れようと約束するも、美幸が推しのアクリルスタンドを購入するとあらゆる場所に伴われ…。

### 我らが音楽に祝福あれ

瀧羽 麻子／著



ポプラ社

教会で音楽の壮大さに魅了された佳和。トランペットに出会い音大へ進学するが、才能の限界を感じ、指揮者の勉強を始める。戦後から現代まで、音楽に人生を捧げた、一人の指揮者の軌跡。

### 永遠の記憶

東野 圭吾／著



文藝春秋

内海薫が刺された。犯人は70歳ほどの老人。飛び降り自殺を図るも失敗し、取り調べには黙秘を貫く。一方、湯川と草薙は、老人の「ある持ち物」を手掛かりに、「忘れてはいけない謎」の扉を開き…。ガリレオ、最後の謎。

### 傾斜のマリア

恩田 陸／著



双葉社

神原恵弥は、九州のN崎出身の祖母が遺した不思議な数え歌の意味を探るため、N崎を訪れた。そんな恵弥にN崎大学の医学教授が、米国の監視下に置かれている女性科学者への接触を求めてきて…。



小学館

### チリケン

海浜千葉高校チリケンメンバーが身近な世界をフィールドワークする連作短編集

神戸 遥真／著



小学館

### 夜がまだ明けない

若き探偵・苗場清志郎が遭遇する5つの謎

井上 先斗／著

## 外国の文学

### わたしを忘れないで アンネが日記を書く前の物語



NHK 出版

アリス・ホフマン／著、三辺 律子／訳

第二次世界大戦下の 1940 年代オランダ・アムステルダム。アンネ・フランクが 10 歳のときから、13 歳で隠れ家に入り、日記を書き始めるまでの年月に光を当て、その内面と日常を丹念に描き出す。

### クリムトの盗まれた女



講談社

カミーユ・ド・ペレッティ／著  
田中 裕子／訳

1910 年にオーストリアの画家・クリムトが描き、1997 年に美術館から盗まれ、2019 年に無傷で発見された「婦人の肖像」。なぜこの絵は数奇な運命をたどったのか？ 新旧大陸をまたぐ 3 世代のファミリー・サーガ。

## ノンフィクション・エッセイ・他

### 尾崎世界観のおなやみ天国

尾崎 世界観／著



PHP 研究所

ロックバンド「クリープハイプ」の尾崎世界観が人々の「なやみ」に答える「おなやみ篇」と、今会いたい人に会い「なやみ」について話し合った「対談篇」を収録。

### ベスト・エッセイ 2026

人、楽しみ、人、憂う。現の壁に潜む小さな物語にこそ世界の秘密が宿る…

日本文藝家協会／編

光村図書出版



筑摩書房

### 短歌ご一緒しませんか

岡村靖幸×俵万智による、「読んで詠える」短歌教室

岡村 靖幸・俵 万智／著

### 談話室米澤

米澤 穂信／著



日本経済新聞出版

日本で三番目ぐらいにうまい麻婆豆腐を作り、丘の上の図書館に絶大な信頼を置き、スコーンを食べ比べ、私のものではない恋の思い出を持つ…。米澤穂信がデビュー以来さまざまな媒体で記したエッセイを厳選し収録。



平凡社

### 作家と本屋

本を買う楽しみ、幼い頃に通った本屋、古本屋めぐりの喜びなど作家らによるエッセイ

平凡社編集部／編

### むしろ映えてる日々

小林 聡美／著



毎日新聞出版

どうってことのない一日にも、驚きと感動がいっぱい！事務所からの独立、仕事と暮らし、60 代の日々を軽やかに綴る、俳優・小林聡美のエッセイ集。片桐はいりとの対談も収録。

## 歴史・社会・教育・知識

### 日本人全員が佐藤さんになる日

データで読み解く人口減少社会の未来



朝日新聞出版

吉田 浩／著  
止まらない少子化・人口減。このままでは日本の人口は減り続け、「500 年後は日本人全員、佐藤さん」という事態に。20 年、50 年後の未来を見据えた方策を提言する。

### 刑務所の文章教室

言葉が心をほどくとき

大塚 敦子／著



紀伊国屋書店

窃盗、特殊詐欺、覚醒剤、殺人…。受刑者たちは、どのような文章を紡ぎ、どのように変わっていったのか。刑務所における文章創作プログラムの実践の記録。

### ゼロから世界史

佐藤 幸夫／著



山川出版社

YouTube チャンネル『ユーテラ』に出演する代々木ゼミナールの世界史講師が、世界史をスルー & 嫌いだった全ての人にに向けて、面白いマンガ風のイラストとともに楽しく解説する。

## 政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書

### 「メンター」の教科書

相手に寄り添いながら成長を後押しする

池原 真佐子／著



日本実業出版社

メンターになるメリット、メンタリングとコーチングの違い、社内制度として取り入れる際に失敗しないコツなど、メンターの役割と魅力を徹底的に解説する。

### 毎日使っているのに実は知らない?! ゼロからわかるスマホの通信

大澤 文孝／著



工学社

SIM カードは入れ替えられるの？ 5G にすると速くなるの？ ギガの消費を抑えるには、どうすればいいの？ スマホと通信の疑問を解決する。

### 定年後の働き方で知りたいことが全部のってる本

仕事の探し方・お金の手続き・65 歳以降の準備

西村 栄子・國富誠／監修  
主婦の友社／編



主婦の友社

定年後の仕事探しに役立つノウハウや、知っておきたい制度をまとめる。定年後の自分に向く仕事が見つかる適性テストも収録。

# 趣味・娯楽・旅・スポーツ

## 親子で楽しむ!工場見学 & 社会科見学 首都圏版



コスミック出版

アイス・お菓子、飲料、企業ミュージアム…。親子で楽しめる首都圏の工場見学 & 社会科見学スポットをジャンル別に紹介する。



ナツメ社

一番かわいい  
パーストーンの教科書  
石の特徴、石の意味・効果、  
相性の良い石などを掲載

玉井 宏／監修  
須田 布由香＋てんによ もえ／著



ブティック社

Baby & Kids Handmade 式  
使いやすいのにおしゃれな  
気軽に楽しめるものの作り  
BOOK

Baby&Kids Handmade / 著

mizutama ちまっとかわいい  
プラバンチャーム  
かんたんに作れる!

mizutama / 著



ブティック社

薄いプラスチック板の「プラバン」にイラストを描いて、切って、オーブントースターで加熱するだけで作れる、ちいさなチャームのデザインを100点以上掲載。

## 宇宙の旅

こころがふわりと軽くなる

永田 美絵／著



イースト・プレス

コスモプラネタリウム渋谷でチーフ解説員を務める著者が、あなたを宇宙旅行にご案内します。自分自身を俯瞰するきっかけになって、心が安らぐ一冊。



昭文社

クルマ旅  
北海道

本当にいいところを旅する  
大人のドライブガイド

# 暮らし・健康・子育て

## 農家が教えるサンショウづくし 保存法、料理・おやつ、栽培Q&A

農文協／編



農文協

実山椒の1年中楽しむための保存方法から、サンショウを使ったさまざまなアレンジレシピ、サンショウを苗木から育てるさいの気になるポイントなどを紹介。



金子書房

「やめられない」をどうするか  
きみと同じことで悩んでる  
大人たちの生存戦略

松本 俊彦ほか／著

## 疲労回復大全

ハーバード、ペンシルベニア、スタンフォード…科学的に認められた

岩見 謙太郎／著



実務教育出版

現役医師が現代のビジネスパーソンが抱える疲労を、世界の最新医療エビデンスをもとに解決。食事、運動、漢方等を取り入れた多角的な休養法を紹介する。



PHPエディタース・グループ

## 50代からのグレイヘア

グレイヘアにしようと思ったきっかけ、経緯、その方法や心の変化までを綴る

広瀬 裕子／著

## 家に「あるもので」今日も最高に おいしい!アルモンデごはん

大塚 佑子／著



高橋書店

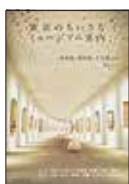
家にあるものでパパっとおいしいごはんが作れる「アルモンデごはん」のメソッド、レシピを紹介。失敗したときにリカバリーできる知恵も掲載する。

# インフォメーション

## テーマ展示

この他多数特集展示中!

### 気軽にアート



エクスナレッジ

## 東京のちいさなミュージアム案内

美術館・博物館・文学館150 週末、ぶらりとミュージアムさんぽへ

増山 かおり／著



チャイルド本社

## tupera tupera のわくわく ワークショップ

みんなでたのしむ造形タイム

tupera tupera / 著

### まだまだ暑いので



インデックス・コミュニケーションズ

## 夜空を歩く本

美しい夜空、月、星座の写真に言葉を添えた写真集

林 完次／写真・文



成美堂出版

## そうめん

冷や汁風そうめん、豚しゃぶそうめん、かきたまにゅうめんなど、冷たいそうめんと温かいそうめんのレシピを紹介

満留 邦子／著

# 9月



## 【開館時間】

火曜～土曜 10:00～18:00

日曜 10:00～17:00

## 【休館日】

| 日           | 月          | 火           | 水                    | 木                    | 金  | 土                  |
|-------------|------------|-------------|----------------------|----------------------|----|--------------------|
|             |            | 1           | 2<br>放課後おはなし<br>タイム  | 3                    | 4  | 5<br>おはなし<br>ころりん  |
| 6<br>としよフェス | 7          | 8           | 9<br>放課後おはなし<br>タイム  | 10<br>おはなし<br>ころりんミニ | 11 | 12                 |
| 13          | 14         | 15          | 16<br>放課後おはなし<br>タイム | 17                   | 18 | 19<br>おはなし<br>ころりん |
| 20          | 21<br>敬老の日 | 22<br>国民の祝日 | 23<br>秋分の日           | 24<br>おはなし<br>ころりんミニ | 25 | 26                 |
| 27          | 28         | 29          | 30<br>図書整理日          |                      |    |                    |

## おはなし会

親子で楽しむ、赤ちゃん・  
幼児向けのおはなし会

**おはなしころりんミニ**

午前10:30～11:00

9月は  
**10日・24日**  
(第2・4木曜日)

読み聞かせと工作のおはなし会

**おはなしころりん**

午後2:00～3:00

9月は  
**5日・19日**  
(第1・3土曜日)

小学生向けのおはなし会

**放課後おはなしタイム**

午後3:00～3:30

9月は  
**2日・9日・16日**  
(毎週水曜日)  
※学校がある水曜日

## ギャラリー展示

**かるくこうぼう原画展**

8月29日(土)～9月9日(水)

西山和博さん、うらのかろくさんの2人のユニット工房による原画展を開催します。

## お知らせ

**古本リサイクル市**

10月3日(土) 10:00～14:00

小説や実用書、絵本などの寄贈図書や除籍した本を30冊まで無料で提供します。  
また、提供する古本の募集もしていますので、くわしくはポスターチラシをご覧ください。

新十津川町図書館

新十津川町字中央535-1

TEL/76-3746 FAX/76-4641

図書館ホームページ

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa/>