

と しょ かん
図書館だより

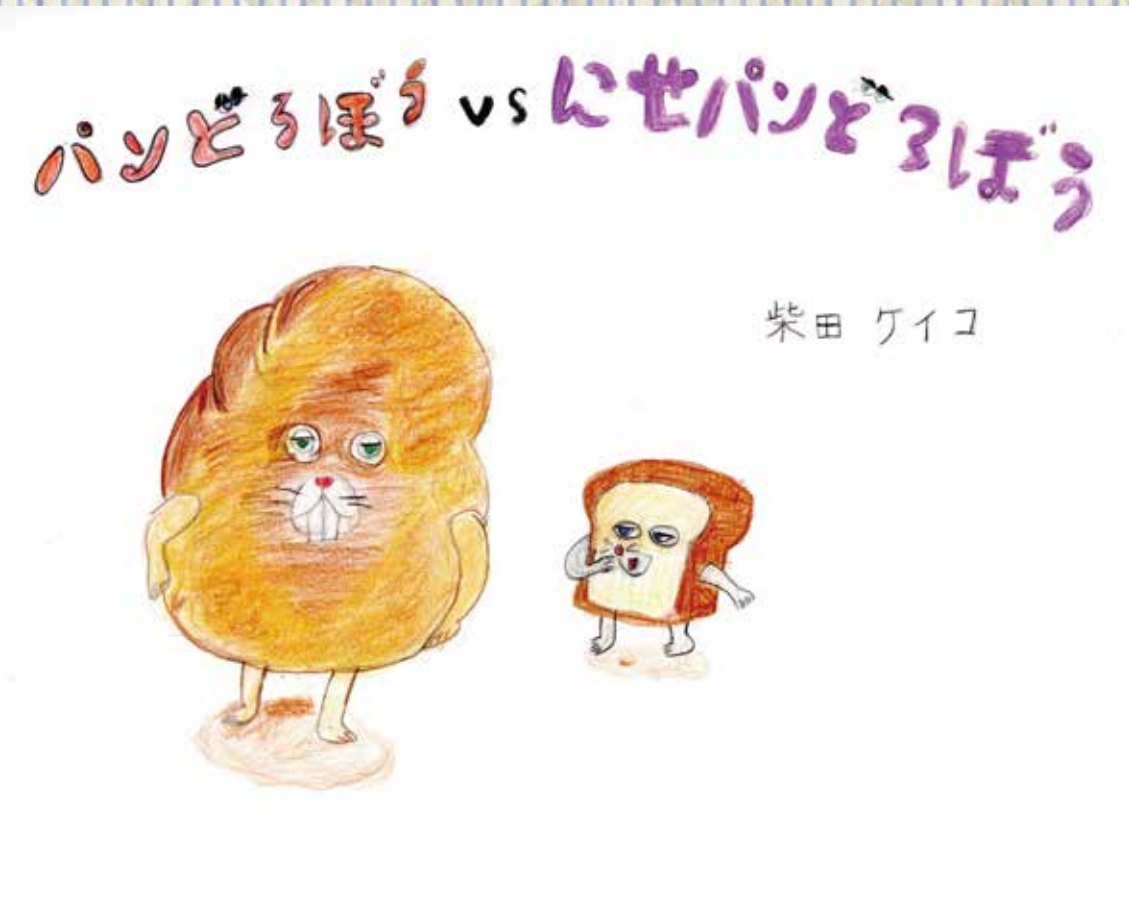
2026年



6 月号

しんとつかわちよう としょかん
発行/新十津川町図書館

ライブ ア ライブラリー がっぺい ごう
「ぶっくなび」「Live a Library」合併号



柴田 ケイコ

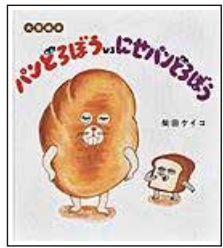
えをかいてくれたのは **竹田 百那さん!** (3年生)

ともだち え ほん
お友達がかいた絵の本は

お知らせ
そうしょてんけん やす
蔵書点検のためお休みします
6/16(火)～6/19(金)
きゅうかんちゆう ほん へんぎやく
休館中の本のご返却はブックポスト
にお願いいたします。

『パンどろぼう vs にせパンどろぼう』

柴田ケイコ/作



(KADOKAWA)

せかいじゆう さが もと
世界中のおいしいパンを探し求めるパンどろぼうは、パン屋のおじさんに諭されて、立派なパン職人になりました。ところが、世界一おいしい森のパン屋に、またしても事件の予感が...?



おすすめの年令マーク

0,1,2才~

3,4才~

5,6才・低学年~

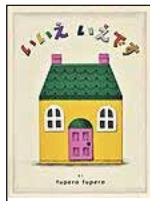
中・高学年~



※あくまでも目安です。お子さんが喜んだその時が、一番ピッタリの年令です。



(ポブラ社)



(白泉社)



(福音館書店)

『やさいぐぐぐん』

金内 織恵 / 作



(童心社)

むくむく、ずんずん、はっぱのなかに、つぶつぶ、こんもり、ぐぐぐん、ぐぐぐん…。やさいをみずみずしく描いた絵本。

『よーいドテッ!』

大塚 健太 / 作, 西村 敏雄 / 絵



(パイインターナショナル)

ウサギとカメがかけっこをすることに。ゴリラの合図でスタートです。ゴリラが「いちについて、よーい…どんぐり！」とふざけるので、ウサギとカメはドテッとズッコケて…。

『トラとネコ』

ネパールの昔話



(福音館書店)

プル・トゥリパティ / 再話, いばやし まさこ / 絵
昔トラとネコは仲の良いしんせきで、同じ森にくらしていた。ある時、ネコから木登りを教わったトラが降りられなくなり、おまけに空腹で、目の前のネコを食べようと…。ネパールの昔話をもとにした絵本。

『つきをいる』

中国民話



君島 久子 / 訳, 瀬川 康男 / 画



(福音館書店)

大昔、突然空にゴツゴツとした月が現れ、そのあやしい光で田畑は枯れてしまった。弓の名人の男が矢で月を射ると、ゴツゴツは取れ月は丸くなったが…。月と夜空の星にまつわる民話をもとにした絵本。

『もしもわたしが』

チャンドクヒョン / 文, ユンミスク / 絵, かみやにじ / 訳



ある日を境に、王さまの命令で排除されていく人々。わたしには関係なかったのに、だまっていた。もしもわたしが、あのとき声をあげていれば…。差別や憎しみに満ちた社会において必要とされる人権について描いた絵本。

『学校』

有田 奈央 / 文, さきゆう / 絵



(新日本出版社)



『旅館』

有田 奈央 / 文, かねこまき / 絵



For Kids

こどもの本

としまかん 図書館のホームページからも、本の紹介などがみられるよ！



どくしょ かんそうぶん かたい としょ
読書感想文 課題図書

ほかにもあります。
読んでみませんか？



(あすなろ書房)



(ほるぷ出版)



(鈴木出版)



(静山社)



(文研出版)



ていがくねん も 低学年向け = 低
ちがくねん も 中学年向け = 中
こうがくねん も 高学年向け = 高

『がっこうのおばけずかん』



(講談社)

おばけじゅぎょうさんかん

齊藤 洋/作, 宮本 えつよし/絵

「ようかいおかしもち」「こくばんくし」
「おばけじゅぎょうさんかん」など、
がっこうのこわいおばけの話、全7話。

『しょうがっこうのいやなところ』

山本 悦子/作, 佐藤 真紀子/絵



(あかね書房)

学校でもやもやを抱えていて「はやくおうちにかえりたい」1年生のかりん。ある日、ロッカーと壁のあいだから出られなくなっているたかとくんを助けてあげますが、それから、たかとくんはかくれんぼ名人になってしまって…。

『あの子は一番』

朝比奈 あすか/作, 石山 さやか/絵



(福音館書店)

小学4年生のあかりは足が速く、絵も上手で、成績も良い。去年まではクラスのリーダー的存在だったが、同じクラスになった「まこちゃん」こと真琴にはかなわない。あかりは、まこちゃんを追い落とそうとするが…。

『マユ12歳、鍛冶屋でくらしています。』

福田 隆浩/著



(あすなろ書房)

学校へ行けなくなってしまったマユ。環境を変えるためにやってきた、山あいの鍛冶工場であったのは…。「学校の中」だけが世界じゃない！学校へ行かないことを選択した12歳のマユが新たな世界を見つける物語。

『ハヤ号セイ川をいく』

フィリパ・ピアス/作, エドワード・アーティゾーニ/絵, 原田 勝訳



(岩波書店)

イングランドの緑豊かな川で、デイヴィッドはカヌーの持ち主のアダムと出会う。二人の少年はカヌーにハヤ号と名づけ、アダムの家に伝わる謎めいた詩を手がかりに隠された財宝を探すが…。フィリパ・ピアスのデビュー作を新訳。

人気シリーズ

『名探偵コナン』

青山 剛昌/原作, 水稀 しま/著, 大倉 崇裕/脚本
(小学館ジュニア文庫)

『ともだち弁護士リッカ』

転校生は正義のミカタ!?

夢乃 ひいろ/作, 霧海 ななせ/絵 (角川つばさ文庫)



(小学館)



(KADOKAWA)



図書館のホームページからも、本の紹介などがみられるよ！



『こどもフラ』

キッズ＆パパママのための
フラとハワイの基礎知識
素敵なフラスタイル編集部 / 編



(イカロス出版)



『イチからつくる
田んぼと米』

農文協 / 編, 中島 陽子 / 絵
(イチは、いのちのはじまり)

(農山漁村文化協会)

『昆虫学者に聞いてみた！
大人も知らない虫のひみつ』

カブトムシって、しゃべるの？

丸山 宗利 / 著,
じゅえき太朗 / 絵,
小松 貴 / 制作協力



(KADOKAWA)

『ズートピア
ひょうしきずかん』

講談社 / 編

家の近くの標識が
やさしくわかる！



(講談社)

『こどもにのいのふしぎ』

親子でなっとくにのいを解剖！
東原 和成 / 著

ふしぎなにのいの世界
をやさしく説明。



(ライフサイエンス出版)

『海に道ができた！』

しおのみちひき
ちきゅうのふしぎ
(びっくり！科学のたんけんたい)

おおつか のりこ / 著,
仁木 将人 / 監修



(世界文化社)

『さかのぼってわかる
発明・発見図鑑』

森下 信 / 監修,
造事務所 / 編著



(カンゼン)

『宇宙飛行士を支える医師』

“宇宙酔い”への挑戦

笹井 恵里子 / 著

「宇宙酔い」の研究が、
地上で耳の病気に悩む
人たちの治療の架け橋
となっていく…。



(金の星社)

5/24(日)

一日図書館員体験



小学5・6年生の6人のみなさんが、図書館の仕事を体験しました！



空気が入らないように…
全・集・中！
～本の分類・装備



こんな質問があったなら？
本調べクイズで本探し
～レファレンス業務

ちょっと緊張！？
～カウンター業務



みんなで作った
本の展示コーナーも
見に来てね



日本の小説



眠れぬおまえに遠くの空を
挫折と成功、ふたりの男の運命が
交錯する

文藝春秋

桐野 夏生／著

#台所のあるところ

原田 ひ香／著



文藝春秋

彼氏と同棲する 27 歳
OL の一口コンロ、夫が
小柄な妻のために作っ
た低めの吊り棚、4 人
の子のお腹を満たすた
めに常に置かれた中華
鍋…。6 つの台所をめ
ぐる「わたし」の物語。



中央公論新社

金波銀波

澤田 瞳子／著

異常に非ず

桜木 紫乃／著



新潮社

最凶の銀行立て籠もり
犯を駆り立てたものと
は。昭和 54 年大阪、そ
の男は銀行内で 4 人を
殺し、説得に駆けつけ
た母との会話を拒絶し
た…。事実をもとにし
たフィクション。

「戦国時代最大の謎」に迫る 家康と七人の忍び

佐藤 賢一／著



中央公論新社

空き家と移住

垣谷 美雨／著



朝日新聞出版

路代は田舎にある古びた
実家を売りに出したが、
買い手は現れず、危機感
を強めていく。一方、都
内のマンションの家賃高
騰に嫌気が差した史緒里
と大河は、ネットで路代
の家に目を留め…。



集英社

猫君 2 りんねの輪

畠中 恵／著



集英社

燻る骨の香り

京都の香老舗の一族が
秘めた嘘とは…

千早 茜／著

謎の香りはパン屋から 2

土屋 うさぎ／著



宝島社

大学 2 年生の春、漫画家
デビューが決まった小春
は、相変わらずパン屋で
アルバイトを続けていた。
高校生・杏樹も加わり、
毎日でもシフトに入
るといふ彼女だったが、
退職の申し出が…。

ノスタルジア

島本 理生／著



河出書房新社

書けなくなった作家の女
と、5 年前に消えた最愛
の人。そして、殺人事件
の加害者を家族にもつ青
年。孤独な魂が惹かれあ
うとき、この世ならざる
景色が見える。答えのない
愛の物語。

けんぐわい

朝倉 かすみ／著



光文社

父を亡くし、手習い師
匠の手伝いに出された
痘痕の娘・ふゆ。師匠
の養子で歪んだ性癖を
もつ宗三郎から手籠め
にされ懐妊するが、現
人神と崇められる女医
者と出逢い…。

ネタバレあり

双紋島の殺人

下村 敦史／著



光文社

嵐に閉ざされた孤島で
起きた連続殺人。事件
に巻き込まれたミステ
リー作家は、真相解明
を読者に求めるため小
説として刊行するが…。

わたしは今すぐおばさん になりたい

南 綾子／著



双葉社

33 歳、人生迷子中の響は
社内で恐れられている“庶
務のおばちゃん”こと桜子
が気になっている。ある日、
響はあこがれの桜子と急
接近するが、人生も友情も
一筋縄ではいかなくて…。

コズミック・ガール

宙わたる教室

伊与原 新／著



文藝春秋

快挙をなしとげ、伝説と
なった東新宿高校・定時
制科学部。6 年後、日本
屈指の進学校を退学して
転入してきた佐那は、消
滅していた「科学部」を
再始動。画期的な「ロケッ
ト」の開発に着手する！

月夜行路 Returns

秋吉 理香子／著



講談社

家を飛び出した涼子は、
夜の街で出会ったルナ
と共に大阪を旅した。東
京へ戻り、再びルナを訪
ねた涼子は、店に届いた
古いノートパソコン開く
パスワード探しを手伝う
ことに…。



講談社

きみがなきあと

政への熱を呼び覚まされたモトに
高杉晋作との出会いが訪れ…

木内 昇／著



幻冬舎

魔心

帝大心理学者と県警警部、そして
千里眼の女が迫る戦慄の怪異ミステリー

五十嵐 貴久／著

外国の文学

チャックの数奇な人生

イブ・イット・ブリーズ

スティーブン・キング/著 安野玲/訳

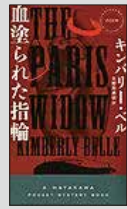


文藝春秋

世界に静かに終末が迫るなか、町のあちこちに出現する「ありがとう、チャック！」と書かれた看板広告。それは何を意味するのか？チャックとは何者なのか？

血塗られた指輪

キンバリー・ベル/著
北野寿美枝/訳

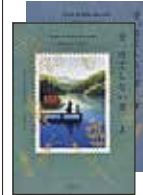


早川書房

ステラは夫アダムと訪れたパリで爆発事件に巻き込まれ、夫は死体すら見つからなかった。だが警察によると爆発は盗難美術品の売人だったアダムを狙ったもので、彼は生きていたという…。

空、はてしない青 上下

メリッサ・ダ・コスタ/著
山本知子/訳



講談社

余命2年と宣告されたエミルは、最後の旅の同行者を掲示板で募集し、返信をくれたジョアンヌと名乗る若い女性と2人で、とりあえずキャンピングカーでピレネー山脈へ向かう。それは驚くほど美しい旅の始まりで…。

ノンフィクション・エッセイ・他

作家と住まい

平凡社編集部/編

ほっとできる部屋、理想の住まい、懐かしいあの家。野田洋次郎、永井荷風、角野栄子、ジェーン・スー、万城目学など作家たちの住まいへのこだわりを堪能するエッセイ、詩、漫画のアンソロジー。



平凡社



文藝春秋

ぼけていく私

102歳の作家・佐藤愛子の最後のインタビューを収録

佐藤 愛子、響子、桃子/著

どこ吹く風 小説家の四季

佐藤 正午/著



岩波書店

直木賞受賞、コロナ禍のステイホーム、デビュー40周年の節目…。「月の満ち欠け」脱稿から「熟柿」刊行まで、作家・佐藤正午は何を思い、過ごしてきたのか？10年間を綴ったエッセイ集。



集英社

海をわたる言葉

翻訳家ふたりの往復書簡

村井 理子、クォン・ナミ/著

目覚めると、ひとりだと気づく

阿川 佐和子ほか/著



文藝春秋

愛するひとを喪ったひとびとの魂の記録。かけがえのない家族、そしてその最期の時間についての寄稿、インタビュー、対談を収録する。

歴史・社会・教育・知識

教養として知っておきたい ラジオの世界

コトブキツカサ/著

気鋭のエンタメ評論家が、ラジオの誕生・仕組み・発展を幅広く、そして奥深く分析。ラジオ100年の歴史を紹介し、楽しみ方を独自の視点で解説する。



日本実業出版社

古代エジプトの謎

最新科学で解るミステリー 古代エジプトの歴史、人々の暮らし、ファラオ最新技術が明らかにしたピラミッドの真実

河江 肖剰/監修



ニュートンプレス

古代エジプトに関する基本的な知識や歴史、有名なファラオたちについて解説。最新の科学技術を用いたピラミッド研究についても紹介する。

僕が使ったペットボトルはどこへ行く？

13歳からのサーキュラーエコノミー超入門

木口 達也/著



クロスメディア・パブリッシング

プラスチックは便利な素材だが、その便利さの裏側で何が起きているのか？プラスチックごみももたらすさまざまな問題について、イラストとともに解説。

政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書

60分でわかる！ コンプライアンス超入門

福田 恵太/編著

コンプライアンスを企業のリスクマネジメントの側面として位置付け、コンプライアンスの基礎から、具体的な違反事例や個別領域までを解説。



技術評論社

やめることリスト

「仕事に最適化された思考」を手放す

雨宮 百子/著



大和書房

ヨーロッパに社会人留学した著者が、これまでの働き方や価値観を揺さぶられた経験をもとに、自分を取り戻した34の視点を紹介。

AIとデジタルで思い出を永久保存する本

写真・映像・音楽・本

AIビジネス研究会/著



宝島社

カセット・音楽 CD・レコードを最高音質で残す方法など、家族や自分の思い出が詰まったアナログデータを、どのようにデジタル化し保存するか徹底解説。

趣味・娯楽・旅・スポーツ

NHK日曜美術館 50年展



求龍堂

1976年の放送開始から2500回を超える長寿テレビ番組、NHK「日曜美術館」。50年間で紹介してきた、古今東西の多様な作家と名作、出演者の言葉を収録。



朝日新聞出版

どこをめくっても名前がない
新感覚辞典
名無辞典

シモムラ / 著

推しに会いに行くための韓国語

K Village 韓国語 / 著
AZUMINA / イラスト



ベレ出版

日本最大級の韓国語教室が作った、「推し活」のための韓国語大全。ライブからファンミーティング、ファンサイン会、韓国旅行まで、推し活の様々な場面で役立つフレーズを紹介。

マカベアリスが刺繍で描く ウィリアム・モリスの世界

暮らしを彩る美しいデザインと手仕事

マカベアリス / 著



日本ヴォーグ社

時代や国境を超えて愛され続ける「ウィリアム・モリス」のデザイン。そのエッセンスを取り入れ、バッグ等に仕立てた美しい刺繍図案集。



青弓社

全国の猫神様をめぐる 猫を祭る不思議な物語

青柳 健二 / 著

生態がよくわかる クラゲ図鑑

知りたい会いたい



家の光協会

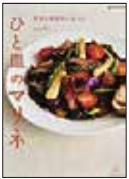
鶴岡市立加茂水族館 / 著

暮らし・健康・子育て

ひと皿のマリネ

野菜を健康的に食べる。

mayumillion / 著



エディエコーポレーション

トマトとなすとベーコンのバジルマリネ、焼きさばのサルサマリネ…。「すっぱくない! 毎日食べたくなる! 主菜にもなる美味マリネ」を78品紹介。



グラフィック社

子どもと海遊び

親子で楽しく知る海と生き物の本

茂木 みかほ / 著

こどものともてづくりブック

こどものとも編集部 / 編



福音館書店

月刊絵本『こどものとも』からうまれた料理と工作のレシピブック。絵本に出てくる料理をイメージしたレシピや、登場キャラクターの人物、おもちゃなどの作り方を紹介する。



日本文芸社

自分らしい最期を迎えるための
選択とは

命の終わりは だれが決めるのか

ソファちゃん / 著
諸岡 真道 / 監修



文一総合出版

春から秋に見られる身近な草花を、
美しいイラストとともにやさしく解説

ココロはなやぐ草花ノート

矢原 由布子 / 著

がんばらないまいにちの リセット習慣

川添 亜樹 / 著



扶桑社

疲れやすい、よく眠れない、気分が落ち込みやすいといった症状は、腸と自律神経が疲れているサイン。腸と自律神経を整える食と生活習慣を紹介。

インフォメーション

テーマ展示

この他多数特集展示中!

気分転換しよう!



マガジンハウス

おつかれ、今日の私。

今日の疲れは、今日のうちにさよなら

ジェーン・スー / 著



KADOKAWA

今日は甘いものを食べたい日

三國シェフの簡単美味しいおうちスイーツ135

三國 清三 / 著

からだのためのレシピ本



ナツメ社

高血圧・減塩レシピ

おいしいかんたん作りおき

伊藤 貞嘉 / 監修
牧野 直子 / 料理



家の光協会

疲れないからだになる鉄分ごはん

不足しがちな鉄分を、こまめにかしこく取り入れることができる「鉄分補給レシピ」を紹介

ワタナベ マキ / 著
蒲池 桂子 / 栄養監修

6月



【開館時間】

火曜～土曜 10:00～18:00
日曜 10:00～17:00

【休館日】

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3 放課後おはなし タイム	4	5	6 おはなし ころりん
7	8	9	10 放課後おはなし タイム	11 おはなし ころりんミニ	12	13
14	15	16	17	18	19	20 おはなし ころりん
21	22	23	24 放課後おはなし タイム	25 おはなし ころりんミニ	26	27
28	29	30 図書整理日				

おはなし会

<p>親子で楽しむ、赤ちゃん・ 幼児向けのおはなし会</p> <h3>おはなしころりんミニ</h3> <p>午前10:30～11:00</p> <p>6月は 11日・25日 (第2・4木曜日)</p>	<p>読み聞かせと工作のおはなし会</p> <h3>おはなしころりん</h3> <p>午後2:00～3:00</p> <p>6月は 6日・20日 (第1・3土曜日)</p>	<p>小学生向けのおはなし会</p> <h3>放課後おはなしタイム</h3> <p>6月は 午後3:00～3:30</p> <p>3日・10日 24日 (毎週水曜日) ※学校がある水曜日</p>
---	---	--

ギャラリー展示

<p>2026 新十津川写真同好会 「いちい会員写真展」</p> <p>5月15日(金)～6月14日(日)</p> <p>町内の写真同好会による写真展です。 四季折々の風景や動植物などの写真をお楽しみください。</p>	<p>加多手間 (KATATEMA) 工房 母娘展</p> <p>6月20日(土)～7月19日(日)</p> <p>町内の母娘さんによる創作針子細工や絵画作品展です。 かわいい人形工作などの作品をお楽しみください。</p>
---	---

新十津川町図書館

新十津川町字中央535-1
TEL/76-3746 FAX/76-4641

図書館ホームページ

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa/>