

当麻町立図書館(☎84-2566)

ホームページ http://lib.net-bibai.co.jp/tohma/

●休館日毎週月曜日/年末年始/祝祭日(11/3を除く)

特別整理期間

午前9時30分~午後5時15分 ●開館時間

(木曜日は午前11時~午後7時)

マスコットキャラクター 「TOーマン」と「ライちゃん」

365 日読むだけで身につく知識

近年、「1日1ページ読む」スタイルの教養本が話題です。

歴史、哲学、芸術などさまざまなジャンルの教養を1ページごとに紹 介して、1年間・365 日1ページずつ読み進めていくスタイルのこの図 書で、代表的なものは『1日1ページ、読むだけで身につく世界の教養』 が挙げられます(人物編、現代編もあります)。その他には『365日で 知る現代オタクの教養』、『365日でわかる世界史』もあり、図書自体は 厚みがありますが「1日1ページ」という言葉が読みやすいイメージを 与えています。

また、4年に1度のうるう年に対応してか、『366日の西洋美術』、『366 日の世界遺産』、『すぐに役立つ 366 日記念日事典』、『雑学手帳 366 日』 というタイトルの図書もあります。

その他には『アレンジ豊富な 365 日魚レシピ』や『365 日手づくりの しあわせごはん』、『食費を減らす365日節約おかず』などの図書が1年 通じて使える料理のレシピ本として読まれています。

そして、365日といえば『今日は何の日』、『北海道の出来事365日』 という日々についての知識を記した本もあります。自由に外出するには 難しい毎日ですが、こうした教養本で1日1日を楽しむのもまた新しい 楽しみの一つになるのではないかと思います。

あさの あつこ (1954~)

Bookトリビア

主にスポーツを題材にした児童文学、また『弥勒』シリーズ、『かわうそ』 など時代小説の分野など幅広く活躍するあさのあつこさんは、中学1年 生の時に読んだシャーロック・ホームズの物語をきっかけに小説の面白 さを知り、中学2、3年生の頃から作家を志してきました。

その後、3児の母になり、37 歳で作家デビュー、デビュー作の見本 が届いた時、夢のようで本を持ち、跳んで、泣いて喜び、本を抱いて眠っ たそうです。そして1997年に『バッテリー』で野間児童文芸賞を受賞、 全6巻のこのシリーズは児童文学では異例の 1000 万部のベストセラー になりました。

なお、本名は浅野敦子といい、ペンネームは女優の浅野温子さんに間 違われないように平仮名にしたというエピソードがあります。

その他在館本:『ランナー』シリーズ、『X-01』シリーズ、『たまゆら』他

ピックアップ!今月の3冊

-人称単数 村上春樹



世界は流れていく。 物語が光景をとどめ る。そして短篇小説と は、ひとつの世界のた くさんの切り口であ る。村上春樹が6年ぶ りに書き上げた8作の 短篇小説集。世界のひ とかけらを切り取る 「単眼」の切り口が増 えるほど、「単眼」は きりなく絡み合った 「複眼」となる。

高山羽根子



中学生の頃か ら沖縄の古びた 郷土資料館の資 料整理を手伝う 未名子は、オン

ライン通話でクイズを出題 するオペレーター。世界が 変貌し続ける今、静かな祈 賞受賞作。

京都に女王と呼ばれた作家がいた 花房観音



京都の女を描き 続ける花房観音 が迫る、京都に 住み、京都を描

き続けた「ミステリの女王」 山村美紗の生涯。歴史と情 念、ミステリアスな京都の りが胸に迫る、今夏の芥川 横顔は山村美紗の作品が源 なのだろうか。

新 刊 書 悪霊じいちゃん風雲録 輪渡颯介 いちねんかん 畠中恵 オールドタイムズ 本城雅人 俺の残機を投下します 山田悠介 家事でモメない部屋づくり 三木智有 希望の峰マカルー西壁 笹本稜平 三世代探偵団 3 赤川次郎 食王 楡周平 人生讃歌 小檜山博 そこにはいない男たちについて 井上荒野 チンギス紀 8 北方謙三 図書館の子 佐々木譲 二重拘束のアリア 川瀬七緒 乗り越えた人の言葉 桑原晃弥 破局 遠野遙 陽眠る 上田秀人 百年と一日 柴崎友香 毒島刑事最後の事件 中山七里 ベージュ 谷川俊太郎 ベスト・エッセイ 2020 ポーラースター 4 海堂尊 ほんとうのリーダーのみつけかた 梨木香歩

幻のオリンピック

光秀の選択 鈴木輝一郎 ミライヲウム 水沢秋生 物語の海を泳いで 角田光代 やわらかい砂のうえ 寺地はるな 欲が出ました ヨシタケシンスケ 四畳半タイムマシンブルース 森見登美彦

ワイルドサイドをほっつき歩け ブレイディみかこ

新刊児童図書

いきものやばいすみか図鑑 加藤英明 宇宙のがっこう

音楽が楽しくなる 関和之 カブトムシのガブリエル、もりのヒーロー 香川照之 こんにちは!わたしのえ はたこうしろう

再生可能エネルギー図鑑

ステラとカモメとプラスチック スティーブンス ひろった・あつめたぼくのマツボックリ図鑑 盛口満 牧野富太郎 清水洋美 ますくちゃんでばんです よこみちけいこ