

Library

らいぶらりい

図書館からのお知らせ



マスコットキャラクター
「TO-MAN」と「ライちゃん」

当麻町立図書館 (☎ 84 - 2 5 6 6)

ホームページ <http://lib.net-bibai.co.jp/tohma/>

●休館日 毎週月曜日／年末年始／祝祭日 (一部を除く)
特別整理期間

●開館時間 9時30分～17時15分 (木曜日は11時～19時)

図書館内の本の場所が変わりました

町立図書館では来館者の皆さんに多種類の図書を利用していただくため、図書の開架場所の変更作業を行いました。



これまで館内手前の著者名「あ」からの小説が並んでいた書棚には、今まで目につきにくい場所にあったエッセイを置くことにしました。カウンターや雑誌コーナーのそばであるこの場所で人目に触れやすくなりました。



館内右の壁側に沿って多数のコミック本を置いていましたが、ノンフィクションや紀行文、ノベルズ(小説)を1カ所にまとめました。多くの方のこうした図書を知ってもらい、読んでいただけたら幸いに思います。

日頃より来館されているお客さまには本の場所が変わり、ご不便お掛けしますが、今年度も皆さまのご理解・ご愛顧のもと、当麻町立図書館をよろしく願います。

葉室 麟 (1951～2017)

Bookトリア

驚異的なペースで小説を執筆し、実に年6回というペースで小説を刊行してきた今日の時代小説界を代表する作家の1人 葉室麟さん。

創作活動を始めたのは50歳になってからという遅咲きで、それから4年後の2005年に第29回歴史文学賞を受賞、2007年には『銀漢の賦』で松本清張賞を、2012年には『蝸ノ記』で直木賞を受賞し、一躍多忙な作家となりました。

しかし、2017年12月に66歳で病死。作家活動は12年間と短くとも、小説など60冊の単行本を残しました。

他の在館本：『玄鳥さりて』、『鬼神の如く』、『散り椿』など

ピックアップ! 今月の3冊

青くて痛くて脆い
住野よる



就職を控えた大学生の「僕」は、今は亡き彼女が残した嘘を真実に変えるため、社会に反逆を企てようとする。「君の臍臓をたべたい」で話題となった著者が青春のきらめきと残酷さを痛烈に書ききった「喪失」のその先の物語。

ほどほど快適生活百科
群ようこ

「試行錯誤しながら見つけた、等身大の暮らしの知恵が詰まったエッセイ集。衣食住、健康、お金、仕事、趣味、人間関係などなど…。さまざまな暮らしのあれこれを今よりも少しより良くするための100のルールとヒントを綴る。

さよならともだち
内田麟太郎

「さよならはさびしいばかりじゃないんだぜ」オオカミはきっとそう思っている。キツネにもその気持ちがちよっと分かり…。「ともだちや」を始める前のキツネとオオカミのお話。「おれたち、ともだち!」最新刊です。

新刊書

家の中のすごい生きもの図鑑	久留飛克明
イザベルに薔薇を	伊集院静
恨みっこなしの老後	橋田壽賀子
雲上雲下	朝井まかて
おまじない	西加奈子
オリジン 上・下	ブラウン
かちがらす	植松三十里
完パケ!	額賀滯
虚談	京極夏彦
クローゼット	千早茜
ここが一番おもしろい理系の話	
祝葬	久坂部羊
修羅の都	伊東潤
そして、バトンは渡された	瀬尾まいこ
それまでの明日	原僚
樽とタタン	中島京子
超動く家にて	宮内悠介
定年オヤジ改造計画	垣谷美雨
ディレイ・エフェクト	宮内悠介
長く高い壁	浅田次郎
謎々将棋・囲碁	
額を紡ぐひと	谷瑞恵
100歳。今日も楽しい	吉沢久子
BOOK BAR	杏
炎と怒り	ウォルフ
墓標なき街	逢坂剛
身代わり忠臣蔵	土橋章宏
雪の階	奥泉光
蘇るサバ缶	須田泰成
私はあなたの記憶のなかに	角田光代

新刊児童図書

大坂城へタイムワープ	細雪純
おはなみくまちゃん	パレントー
感性の育て方	入江久絵
洪水の前	赤川次郎
声優さんっていいな	如月かずさ
楽しくお手伝い	松本麻希
千びきおおかみ	筒井悦子
二人でなら、世界一になれる!	光丘真理
ほうまんの池のカッパ	椋嶋十
ワタナベさん	北村直子