

と し ょ か ん
図書館だより

2026年



8 月号

「ぶっくなび」^{ライブ ア ライブラリー}「Live a Library」^{がっぺい ごう} 合併号

本の紹介（こども向け・おとな向け） / お知らせ（行事・展示）

発行 / 新十津川町図書館



絵をかいてくれたのは **新井 七奈佳 さん (3才)**

お友達がかった絵の本は

とくつ きょうし
特別行事

8/2(日)

なつ じょうえいかい
夏の上映会

にゅうじょう むりよう ていじん かぐかい
入場無料（定員：各回 40 人）

もうしてみは
 いらないよ～



がっこう かいだん せんりつ こうがいじん
『学校の怪談 戦慄の校外編』

ごぜん
 午前

10:30～11:00

『むかしばなしのおへや』
 『おむすびころりん』『ぶんぶくちやがま』など

ごふ
 午後

1:00～3:00

『秒速5センチメートル』

3:30～4:30

『**ノントンにんにんにこにこ**』

キヨノ サチコ/作・絵



（偕成社）

にんにんにこにこ、びっくりひゃっくり、
 ぐすんぐすん…。うれしかったり、おこっ
 たり、ないたり、リズムにのって、変わる
 ノントンのかわいい表情が、ことばの定着
 を促します。

くわしくは、チラシ・ポスター・HP をごらんください。

しん と つ かわちようあざちゅうおう

新十津川町字中央 5 3 5-1 TEL/0125-76-3746 FAX/0125-76-4641

と し ょ か ん

図書館ホームページ <http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa>



おすすめの年令マーク

0.1.2才～

3.4才～

5.6才・低学年～

中・高学年～



※あくまでも目安です。お子さんが喜んだその時が、一番ピッタリの年令です。

★0.1.2. えほん★

★幼児絵本シリーズ★

★かみしばい★



(福音館書店)



(福音館書店)



(童心社)

『らっこもじゃもじゃっこ』



(ちいさないきものおはなしえほん 2)



かんちく たかこ / ぶん, 高久 至 / しゃしん,
かんちく たかこ / イラストレーション

海の人気者、野生のラッコのかわい
い姿がいっぱいの写真絵本。

(アリス館)

『いるかのこ』

きくち ちき / 著



(鈴木出版)

いるかのこは青い海で泳ぐのが好き。
空へ跳ねるのも好き。魚を食べるのも
好き。でも、いちばん好きなのは…
「すき」というシンプルな言葉の反復を
通して、子どもの気持ちを育てる絵本。

『おべんとうバスの ころころりん』



真珠 まりこ / 作・絵



(ひさかたチャイルド)

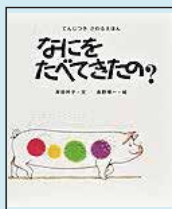
おべんとうのおにぎりとおかずたちは
バスに乗り、こころこ山へ。山の上から
転がる“こころこりん”で遊びます。
最初のこころこはハンバーグくん。こ
ろこころこころ、こころこりん…。

★てんじつきさわるえほん★

『なにをたべてきたの?』



岸田 衿子 / 文, 長野 博一 / 絵



(佼成出版社)

しろぶたくん、どこへ行くの? ぼく、なに
かたべにいくところ。りんごをたべた、し
ろぶたくん。おや、いつもと少し違うみた
い…。ぶたくんや果物のさわり心地の違い
を楽しめる、点字つき絵本。音声がかかる
二次元コードあり。

『ティラノがにげた!!』



まつおか たつひで / 作



(アリス館)

T シャツの中にひとりぼっちのティラ
ノサウルス。さみしくなっている仲間を探
しに外へ飛び出します。木の上や池の中、
生き物がいっぱいの自然の中で、
ティラノくんの仲間は見つかるので
しょうか。

『ふるふるフルーツ』

新装版



ひがし なおこ / 文, はらぺこめがね / 絵



(Gakken)

しましま、すいかさん。ひよろりん、パ
ナナさん。こころりん、オレンジさん…。
いろんなフルーツが集まって、もっとお
いしい何かに変身! みずみずしいイラスト
と楽しいオトマトペが心地良い絵本。

『ソラタとヒナタ』



はじめてのたんじょうび

かんの ゆうこ / さく, くま あやこ / え



(講談社)

くまのソラタときつねのヒナタが反だちにな
ってから、初めてのヒナタの誕生日が
やってきました。ふたりでお祝いしたあと、
夏至まつりに出かけていくと…。

『チーターどっちいったー?』



大塚 健太 / 作, かのう かりん / 絵



(パイインターナショナル)

お弁当を奪われたキツネは、犯人のチー
ターをさがしにいきます。ところが、見つ
けたのはチーターによく似たヒョウやジャ
ガーで…。ネコ科の動物のちがいがわかる
ユーモア絵本。



『知らないどこかへ』

カシュミラ・シェット/文、ニコロ・カロツィ/絵、杉本 詠美/訳



(汐文社)

チベットのはてしない高原から、わたしのひろがるシリアの村から、戦争下のウクライナから、かばんに荷物をつめてこみ、3組の家族が旅だつ。どこへいくのかもわからないまま、ただ安全に暮らせる場所をもとめて…。

『ハチミツとミツバチ』

アン・ロックウェル/作、S.D. シンドラー/絵
いわじょう よしひと/訳



(好学社)

春から夏、ミツバチたちがいそがしそうに花の蜜を集めています。蜜を巣に持ち帰ると、六角形の部屋に入れ…。どのようにハチミツが作られるのか知ることができる科学絵本。



低学年向け＝ 低 中学年向け＝ 中
高学年向け＝ 高

『いいたいことがあります！』

工藤 純子/作、武田 美穂/絵



(金の星社)

なんでも言う“ひろき”となんにも言えない“りん”。
本当の気持ちを伝えるためにふたりが見つけた大切なことは？

『まけたっていい』

磯 みゆき/作、はた こうしろう/絵



(ポプラ社)

だれかにまけるって、だめなこと？
くやしがりやのきつねと、のんびりやのトラうちが友達になるまでのおはなし。

『たまごのないしょばなし』

しおたに まみこ/作



(ブロンズ新社)

ある日、ふと思い立って詩を書いてみた、たまご。詩を朗読会で披露すると、頼んでもいないのにみんなが勝手に感想を言って…。詩を書くことで、はじめての気持ちを抱えるようになったたまごのおはなし3つ。

『東階段そうじの班長はマジマジメ！』

横沢 彰/作、スカイエマ/絵



(新日本出版社)

ドキドキ学校おそうじ隊
小学4年生のきらの学校では6年生から1年生の縦割り班で掃除をする。今年は掃除が好きで夢は清掃会社の経営という6年生が班長。掃除が面倒なきらは反発するが、工夫でピカピカになる東階段に班員は楽しさも感じ…。

『図書館とねことゆうれいと』

レベッカ・ステッド/作、ウェンディ・マス/作、三原 泉/訳



(偕成社)

20年以上前に火事で燃えてしまった、マーチンビル町の図書館。ある朝、広場に「青空ミニ図書館」がこつぜんと現れ…。ねこと少年と元図書館司書補が語る、ミステリアスで心あたたまる物語。

『なんとかなる本』

樹本図書館のコトバ使い 完結編

令文 ヒロ子/著、浮雲 宇一/絵



(講談社)

困っている子どもの前に突然現れる「なんとかなる本」。双子の優秀な姉と比べられるのがいやなリクトが、「なんとかして！」と願ったら、一級コトバ使いが「コトバの力」を使ってなんとかしてくれるはず、なのだが…。

『アントネストの羊』

森川 成美/作、中村 至宏/絵



(文研出版)

荒廃した地球の地下都市アントネストで暮らすノゾミ。生まれつき「生体ビジョン」が使える、孤独な日々を送るノゾミの楽しみは、地上にある図書館で本を読むこと。ユウセイとの出会いをきっかけに、ノゾミの生活は一変し…。

For Kids こどもの本



としょかん
図書館のホームページからも、本の紹介などがみられるよ！



(Gakken)



(メイツユニバーサルコンテンツ)



(メイツユニバーサルコンテンツ)



(KADOKAWA)



(大日本図書)



(プロンズ新社)

『このあと、どうなる？ じしゃくのひみつ』

いわママ / 監修



(PHP研究所)

しょうがっこうのりかまな
小学校理科の学び
を楽しく後押しす
る実験写真絵本。

『きのこのくらし』

(ずかんプラス)



(技術評論社)

清水 洋美 / 文、吹春 俊光 / 監修
大作 晃一 / 写真、いすもり よう / 絵

きのこは自然の中であんな役割をはたしているのかな？イラストや写真とともに紹介。

『ゼロ』

おおもかし 大昔にはなかった数



(光村教育図書)

サラ・アルビー / 文、クリス・スー / 絵
渋谷 弘子 / 訳

ずうじ 数字の“ゼロ”の
れきし 歴史を紹介。

『大噴火のサバイバル』

洪 在徹 / 原案、もとしろう / 絵
小山 真人 / 監修



(朝日新聞出版)

たのしくよめるサバイバル
科学まんがシリーズ。

『うさぎ』

(ちかくにあるいのち図鑑)



(化学同人)

イリア・デモンティ / 文
カミラ・ピントナート / 絵
河 清美 / 訳、山田 文雄 / 監修



(スタジオタッククリエイティブ)

『はじめての ひこうき ずかん』

しゃしん 写真もいっぱいの
やさしいずかん。

だい 1・3 土曜
ごご 2:00 ~ 3:00

★おはなしころりん

(幼児・小学生向け)

えほん かみしばい こうさく
絵本・紙芝居とやさしい工作



おはなし会

ねん だい べつ
～年代別おはなし会のご案内～
お気軽に参加ください。

さんか
★の参加スタンプ5コで、
たの お楽しみガチャがひけるよ！



て あそ えほん かみしばい
手遊び・絵本・紙芝居・
パネルシアターなど...

♣ おはなしころりん

あか 三二 (赤ちゃん・幼児向け)

だい 2・4 木曜
ごぜん 10:30 ~ 11:00

とく 得キッズ 50 ポイント
らふ 付与 対象事業



★ 放課後 おはなしタイム

(小学生向け)

えほん かみしばい
絵本・紙芝居など...

まいしゅう すいよう
毎週水曜
3:00 ~ 3:30

がっこう やす ひ
※学校がお休みの日は
ありません。





日本の小説



少女は殺人の夢を見る
「夢の世界」で、謎を解かなければ
現実に戻れない!?

新潮社

阿津川 辰海／著

スナックふたり

川上 弘美／著



中央公論新社

ふたりのママが営むス
ナックで、訳ありげな
客たちが今宵も扉を開
ける。ときには、この
世ならざるものも…。
ちょっと不思議でしみ
じみ沁みる、大人のた
めの物語。

ゾンビ回収婦

芥川賞受賞作 小砂川 チト／著



講談社

AI に浸食された世界で、
ある日夫とともに職を
失ったわたし。何かから
逃げるように VR ゲーム
機のヘッドセットを装着
する。目の前に立ち顕
れたのは、ゾンビが蔓
延するホテルだった…。



河出書房新社

決裂

誰が味方で、誰が敵なのか？
圧巻の警察小説

堂場 瞬一／著

飛燕

あさの あつこ／著



朝日新聞出版

小舞藩で代々納戸頭を務
めてきた高蔵家。長女の
徳子は、市中道場の師範
代である藤十郎を婿に迎
え幸せな生活を送って
いた。しかしある日、夫が
遊女と相対死したとの報
がもたらされ…。



ポプラ社

神の代役 HBD 調査鑑別室

乾 ルカ／著



小学館

天保釣り合戦顛末記

突然訪れた藩の危機に、
釣りの勝負を行うことに!?

土橋 章宏／著

二月に憂鬱な君へ お鳶さんの神楽坂日記5

西條 奈加／著



東京創元社

何か秘密を抱えていそう
な幼馴染、不思議な宛名
の便箋と暗号のような図
とメッセージ。商店街の
みんなに頼られるお鳶さ
んのもとへ集まる相談事
に一緒に向き合う望は、
少しずつ成長していき…。

風車と巨人

岩井 圭也／著



集英社

「不老因子」の発見で脚
光を浴びるがん研究者、
嘉山宗弘。彼を追うド
キュメンタリー番組の撮
影を始めた三田紗矢子
は、やがて嘉山の成果の
根幹を揺るがす研究不
正疑惑に辿り着き…。

アンチ・グッドモーニング

八木 詠美／著



河出書房新社

仕事のチャット通知に
追い立てられ、自分を
失った「わたし」。安眠
のため奔走するうち、
いつしか不思議な世界
に迷い込んで…。

夜の恩寵

三浦 しおん／著



集英社

夢見の力（予知夢）が
ある祖母をもつ未千は、
21 歳の誕生日に高
熱に浮かされて以降、
それまで見ることのな
かった夢を見るようにな
り…。

陽子さんはお元気ですか？

山内 マリコ／著



オレンジページ

58 歳の専業主婦・陽子の
一人息子が、彼女を連れ
てきた。「俺様」な息子の
態度に直面し、30 年間、夫
の顔をうかがって生きて
きた陽子の心に、初めて強
烈な違和感が芽生え…。

夏帆

村上 春樹／著



新潮社

「君みたいな醜い相手は
初めてだよ」26 歳の絵
本作家・夏帆は、初対面
の男にこう告げられた。
怒りよりもショックより
も、ただ純粋に驚いた。
それから夏帆の周りで奇
妙な出来事が起こりはじ
め…。

夢見る言葉 デフ・ヴォイス

丸山 正樹／著



東京創元社

ろう児の瞳美は地元には
ほど近い特別支援学校に
進学し、長女の美和も高
校に進んだものの、荒井
家は新たなトラブルに巻
き込まれる。手話通訳士・
荒井尚人の最後の法廷
を描く、シリーズ完結編。



文藝春秋

おむこさんは殺人鬼

同志と共に人生を切り拓く
ミステリー作品集

荒木 あかね／著



KADOKAWA

ホルモー燦燦

永久不滅の青春譚

万城目 学／著

外国の文学

もし血が流れれば

スティーヴン・キング / 著
白石 朗・安野 玲 / 訳

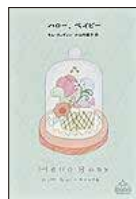


文藝春秋

中学校に届いた爆弾が爆発、多数の死傷者が出た。現場からの TV 中継を見ていた探偵ホリー・ギブニーは、ある違和感に気づく。あのレポーターは、この事件が起こることを知っていたのではないか…。

ハロー、ベビー

キム・ウィギヨン / 著
小山内 園子 / 訳



新潮社

治療の新米からベテランまで、様々な不妊歴のプレママたちは秘密厳守のトークルームで励まし合うが…。子どもを産みたいと切に願う、不妊治療専門病院で出会った女性たちの希望とかつ藤を描く、韓国発の長篇小説。

ノンフィクション・エッセイ・他

村井さんちのお取り寄せ

村井 理子 / 著



ワニブックス

一日のほとんどをパソコンの前で過ごし、休むことなく原稿を書いている私にとって、お取り寄せは心のエクササイズ。松葉ガニ、とらやの羊羹…。元気が出るお取り寄せエッセイ。



ミシマ社

犬のうんちとわかりあう

稀代のイラストレーターによる、「人ともとの距離」をめぐるエッセイ集

三好 愛 / 著

父、吉野弘

久保田 奈々子 / 著



青土社

誰にでもわかる言葉で日常の一コマをあざやかに切り取った詩の数々は、どのように生まれてきたのか。すぐそばで見てきた娘の視点から、まっすぐに詩と向き合い、家族を見守りつづけた詩人・吉野弘の生涯をたどる。



新潮社

文藝年鑑 2026

貸出しはしていませんので館内でご利用ください。

日本文藝家協会 / 編

溶けていく氷にとってぼくらは永遠

最果 タヒ / 著



リトルモア

きみの涙になりたいです。きみの花びらになりたいです。私はそのまま、海の沖合まで風に乗って、あのきらめく光の一部になる。きみの悲しみも喜びも愛も、海になる。

歴史・社会・教育・知識

地面師連絡役カトウ

積水ハウス 55 億円詐欺事件、ある実行犯の告白

河合 桃子 / 著



小学館

著者は、あるきっかけで「積水ハウス 55 億円詐欺事件」の実行犯カトウと出会う。カトウが語った地面師たちの犯行とは。詐欺師集団のリアル・カトウの人生に迫ったノンフィクション。

戦争が変えた世界史

ビフォーとアフターが一目でわかる

伊藤 敏 / 監修・かみゆ歴史編集部 / 編



朝日新聞出版

古代・カデシュの戦いから 2026 年のイラン戦争まで、人類の経験した主要な戦争を通じて、戦争が人類にどのような変革をもたらしたのか、オールカラーで解説。

法律の読み方がわかる本

白石 忠志 / 著



筑摩書房

条文・判決を「読む」「調べる」「考える」ための基本が詰まった法学入門。憲法、民法、刑法、チケット不正転売禁止法、建築基準法ほか身近な条文、注目された判決を、多数引用して解説する。

政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書

人日記

1 日 1 分、会った人の名前を書く

内山 巖 / 著



ダイヤモンド社

昨日は誰かと話しましたか？ 一生忘れたくない人は誰ですか？ 1 日 1 分、名前を書くだけで毎日が楽しみになる小さな習慣「人日記」の書き方や活用法を紹介。

Gemini 完全マニュアル

画像生成・情報収集も

酒井 麻里子 / 著



秀和システム新社

対話型生成 AI 「Gemini」の使い方を、プロンプトや指示方法のポイントとともに解説。他の Google サービスとの連携といった活用法も紹介する。

ドローンを仕事にする

未経験から「空のプロ」へ。30 組の実践

名倉 真悟 / 著



学芸出版社

物流、空撮、機体開発などの各分野で活躍する実践者たちが、ドローンを稼業にするまでの道のりと、業界やビジネスの実情を赤裸々に語る。

趣味・娯楽・旅・スポーツ

旅から生まれた名画



集英社

中野 京子／著
なぜ「旅」は、かくも多くの名画を生んだのか。宗教画から近代絵画、異文化交流の痕跡までをたどりながら、旅が画家にもたらした変化と、その結晶としての名画の背景をひもとく。



日本文芸社

くるっと丸めると華やかな花束になる
かぎ針編みのブランケットを紹介
**かぎ針で編む
花束ブランケット**

日本文芸社／編

アニメーション美術の世界 背景美術のクリエイターたち

明貫 紘子、ステファン・リーケレス／編



平凡社

日本のアニメーションを代表する作品の背景画を手がけてきた 8 人の美術監督。その創作の現場を訪ね、代表作の背景美術とともに制作エピソードを紹介する。

自分でできる家系図の作り方 ご先祖調査のプロが教える

丸山 学／著



ポプラ社

「先祖調査・家系図作成」の仕事をする著者がその魅力を紹介し、戸籍取り寄せから史料の読み解き方、現地調査のコツまでをわかりやすく伝授します。



信成社

私の鳥獣戯画

独特の語り口の文章を添えた写真とエッセイ

竹田津 実／写真・文



廣済堂出版

東京ディズニーランド & シー裏技ガイド

2026-27

クロロ／著

TDL & TDS 裏技調査隊／編

暮らし・健康・子育て

ちよい漬け

サクッと作れて、ピタッと食べきる！

小林 まさみ／著



技術評論社

かぶのはちみつレモン漬け、新玉ねぎのおかかマスタード漬け、にんじんのクミン漬け…。食べきれる量を短い時間で作る漬けものの作り方を紹介。



緑書房

ペットの命を守る本

もしもに備える救急ガイド

サニー カミヤ／著

小沼 守／監修

あたらしい離乳食ガイド

補完食のルールと実践がよくわかる！

あいか／著



KADOKAWA

「従来の離乳食」と「補完食」の両方の考え方や方法を取り入れた「あたらしい離乳食」の基礎知識を解説するとともに、1 週間分ずつのレシピと献立を紹介。



日本栄養大学出版部

内科医と管理栄養士が 健康診断で伝えたかった 食事の話

廣田 尚紀・榛葉 有希／著

佐々木 敏／監修

体と心を健やかに薬膳カレー

石澤 清美／著



Gakken

カレー粉に主に使われるスパイスは、食欲を刺激し、消化を整え、滞りがちな気血水の流れをサポートする働きがある生薬。気になる症状に働く 5 色のカレーを紹介する。



プレジデント社

免許返納を10年延ばす 70歳からの運転学

安全運転を続けるための知識と習慣

堀川 悦夫・楠田 悦子／著

インフォメーション

テーマ展示

この他多数特集展示中！

ここから、挑戦。



集英社

塞王の楯

大津城を舞台に、信念をかけた職人の対決が幕を開ける

今村 翔吾／著



角川書店

天地明察

太陰暦を作り上げる計画を、個の成長物語として重厚に描く

沖方 丁／著



新潮社

ソロモンの偽証

雪の校庭に急降下した 14 歳。その死は校舎に眠っていた悪意を揺り醒ました…

宮部 みゆき／著



ポプラ社

四十九日のレシピ

乙美が亡くなり、気力を失った良平のもとに、乙美の教え子だった金髪の女の子・井本が訪れ…

伊吹 有喜／著

8月



【開館時間】

火曜～土曜 10:00～18:00

日曜 10:00～17:00

【休館日】

日	月	火	水	木	金	土
						1 おはなし ころりん
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11 山の日	12	13 おはなし ころりんミニ	14	15 おはなし ころりん
16	17	18	19	20	21	22
23 30	24 31	25	26 放課後おはなし タイム	27 おはなし ころりんミニ	28 図書整理日	29

おはなし会

親子で楽しむ、赤ちゃん・
幼児向けのおはなし会

おはなしころりんミニ

午前10:30～11:00

8月は

13日・27日

(第2・4木曜日)



読み聞かせと工作のおはなし会

おはなしころりん

午後2:00～3:00

8月は

1日・15日

(第1・3土曜日)



しょうがくせいむ
小学生向けのおはなし会

放課後おはなしタイム

午後3:00～3:30

8月は

26日

(毎週水曜日)

※学校がある水曜日



ギャラリー展示

自由研究の本展

7月24日(金)～8月23日(日)

工作・自然観察など、自由研究や、
夏休みの生活を楽しむ参考とな
る本、読書感想文課題図書など
を貸し出しします。その他に、
スマホやタブレットで見ら
れるARコーナーもあります。



かるくこうぼう原画展

8月29日(土)～9月9日(日)

西山和博さん、うらのかる
くさんの2人のユニット工
房による原画展を開催しま
す。



新十津川町図書館

新十津川町字中央535-1

TEL/76-3746 FAX/76-4641

図書館ホームページ

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa/>