

と しょ かん 図書館だより

2026年



7

月号

「ぶっくなび」^{ライブ}「Live a Library」^{ア ライブラリー} 合併号^{がっぺい ごう}

本の紹介^{ほん しやうかい} (こども向け・おとな向け) / お知らせ^{む し} (行事・展示)^{ぎやうじ てんし}

発行 / 新十津川町図書館^{しんとつかわちやう としょかん}



絵をかいてくれたのは

清水 葉月 さん^{しみず はづき} (新十津川小学校2年生)^{しんとつかわ しょうがっこう ねんせい}

お友達^{ともだち}がかいた絵の本^{え ほん}は

『あんなにあんなに』

ヨシタケ シンスケ / 作



(ポプラ社)

あんなにきれいに掃除^{そうじ}したのに、もう散らかって
いる。あんなに泣いていたのに、もう笑っている。
あんなに若^{わか}かったのに、もうこんなにシワが---!?
子どもと、むかし子どもだったすべての人^{ひと}に贈^{おく}る、
家族^{かぞく}に寄り添^{よそ}う優^{やさ}しい絵本^{えほん}。

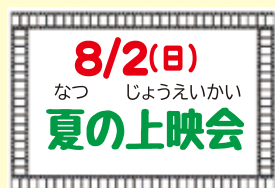
北海道日本ハムファイターズ^{ほっかいどう にっぽん}
読書推進全道キャンペーン!^{どくしょ すいしん ぜんどう}

キミも参加
してみない?



「こどもたちに読んでほしい200冊」などのおすすめ本も展示・貸出します!

来月の予告!^{らいげつ よこ}



入場無料

みんなでみれば
こわくない!?

午前^{ごぜん} 10:30~11:00

『むかしばなしのおへや』(幼児・小学生~向け)
『おむすびころりん』『ぶんぶくチャガマ』など

午後^{ごご} 1:00~3:00

『秒速5センチメートル』(ティーンズ~おとな向け)
奥山由之 / 監督 新海誠 / 原作 松村北斗、高畑充希 他 / 出演

3:30~4:30

『学校の怪談 戦慄の校外編』(小学生~向け)
『怖い話はお寺で』『人形の首』など学校の怪談アニメ版。

くわしくは、チラシ・ポスター等をご覧ください。

新十津川町字中央535-1

TEL/0125-76-3746 FAX/0125-76-4641

図書館ホームページ

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa>



おすすめの年令マーク

0.1.2才～

3.4才～

5.6才・低学年～

中・高学年～



※あくまでも目安です。お子さんが喜んだその時が、一番ピッタリの年令です。



(理論社)



(福音館書店)



(白泉社)

『もりのおく』



石津 ちひろ/文、石井 聖岳/絵



(光村教育図書)

お誕生日の朝、家の前に、「も・り・の・お・く」と書かれた5枚のカードが落ちていたのを見つけたねこちゃん。森の奥へと向かいますが…。並べ替えことばが楽しい絵本。

『はみがきセブン』

もとした いづみ/作、ふくだ いわお/絵、坂部 潤/監修



(世界文化ワナダグループ)

(セブンの行事えほんシリーズ)

「はみがきセブン」と子どもたちは、小さくなって口の中へ…。はみがきセブンといっしょに、歯について学ぼう!

『ことばどんだん すいそくかん』



内田 麟太郎/文



(ひかりのくに)

「えい あさから すいすい すいえい」「いかって おこって はりせんぼん ぐっと にらんで とうせんぼ」水族館にいる生きものたちの写真とリズムカルな言葉を組み合わせた、大人も赤ちゃんも愉快になれる写真絵本。

『たんたん たなばた』



西村 敏雄/さく



(白泉社)

今日は7月7日。短冊に願いごとを書いてお星さまにお願いします。ゆうたくんは「ケーキ屋さんになれますように」と書き、あいちゃんは「絵描きさんになれますように」と書きました。そして、広場の笹竹に短冊を飾り…。

『くさむらゆうびんきょく』



いしはら ゆりこ/作、伊藤 夏紀/絵



(童心社)

小さな池のそばにある、虫たちの郵便局。ここではいろんな虫が、それぞれ得意なことをして働いています。のんびり屋のカタツムリが「じぶんらしさ」を見つけるお話。

『しょくどう』

はらぺこめがね/作



(偕成社)

ここは、昔ながらの町の食堂。仕事なかまや、家族などで、店は大にぎわい。そこにやってきたのは、江戸っ子口調のお客さん。でも、なんだか様子がおかしくて…。ユーモラスな食べもの絵本。

『ヘンゼルとグレーテル』



グリム/原作、スティーヴン・キング/文、モーリス・センダック/絵、穂村 弘/訳



(NHK出版)

ぽかぽかと陽のあたる外側、暗く恐ろしい内側、賢く勇敢な子どもたち。モーリス・センダックの絵に作家スティーヴン・キングが文をつけた新しい「ヘンゼルとグレーテル」の物語。

『せんせいのなみだ』

くすのき しげのり/作、石川 えりこ/絵



(佼成出版社)

思わず口にしてしまった「しんじゃえ!」という一言。絶対に怒られると思ったのに、先生は泣いた。おなかに赤ちゃんがいる先生は、いのちの授業を始め…。言葉の重さといのちの大切さについて考える絵本。



低学年向け＝**低** 中学年向け＝**中**
高学年向け＝**高**

『スージーのふしぎな一日』

ミリアム・ヤング/さく、アーノルド・ローベル/え、石津 ちひろやく



(好学社)

リスのスージーは、イースターの準備に大忙し。風のなか家に帰ろうとしていると、大きな音かしてリンゴの木が倒れました。倒れた木の中から鳴き声が聞こえ、そこには身を寄せ合っている4匹の子リスがいて…。

『まゆとごちそう春夏秋冬』

富安 陽子/作、降矢 奈々/画



(福音館書店)

やまなば母さんが、自然の恵みの食材でおいしい料理を作り、山の仲間たちにふるまいます。娘のまゆもタケノコを掘ったり大量の卵を割ったりと、お手伝いに大活躍！春夏秋冬のお話とレシピがのっているよ。

『アニーとリッチー』

マージョリー・ワインマン・シャーマット/作、小宮 由/訳、高橋 由季/絵



(岩波書店)

アニーの飼い犬・フリッツがいなくなった。アニーに片思い中のリッチーは、動物保護施設で見つけたフリッツそっくりな犬を連れてきて…。クールなアニーと、お調子者のリッチー、ふたりの日記ですすむ物語。

『夏の迷子』

村上 いこ/作



(フレール館)

放課後児童クラブに通う、小5の純成とみこと。どちらも母とふたり暮らしだ。幼い頃に両親が離婚した純成は「父に会いたい」と心の中で願うが、母には言えない。みことは、七夕の短冊に願いごとを書かない純成が気になって…。

『ぼくのいうことを、きかないぼく』

柴野 理奈子/作、中田 いくみ/絵、トゥレット当事者会/監修



(ポプラ社)

体が勝手に動く、声が止められない…。トゥレット症に苦しむ小学6年生の駿を救ったのは、「わかりたい」と手をのばした友だちだった。病気を抱える子どもの葛藤と、友だちとの絆を描く。

『見あげればロフトの窓に』

齊藤 洋/作、いとう あつき/絵



(講談社)

「そうやって、じっと見ているということは、わたしが見えるということね」小学生の桂は父親とロフトのある家に引っ越した。新しく住む家を見あげた桂は、だれもいないはずのロフトの窓に女の人がいるのに気づき…。

『ぼくのホームズは推理ができない』

緑川 聖司/作、薔薇 伍/絵



(金の星社)

かぎのかかった教室内に突如として現れた北斗七星、夕方の学校で消えた教室…。なぞが解けないカリスマ探偵と、推理力ピカイチの“ワトソン”の、スクールミステリー。

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』 5 吉凶通り

廣嶋 玲子/作、iyajya/絵

『都会のトム&ソーヤ』 22

ナイト列車で行こう！はやみね かおる/著、にしけいこ/画

『妖品魔具物語』 (妖魔シリーズ)

廣嶋 玲子/作、まくらくらま絵



(偕成社)

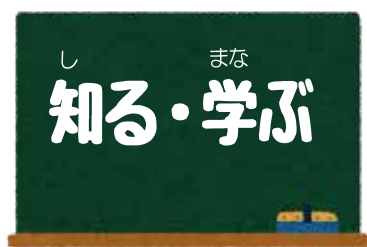


(講談社)



(小峰書店)

人気シリーズ



あたらしいかんかく たの ことば あそ
新しい感覚で楽しむ言葉遊びの本



『わらうことば
あそぶことば』

内田 麟太郎 / ことば、
高島 純 / え

(絵本館)

せいたい しやしんえほん
生体がよくわかる写真絵本



『オシはカナヘビ
オシの庭』

松橋 利光 / 文・写真

(アリス館)

せいかつ みか
生活のルールをやさしく見える化
『せいかつおうえん えほん』



はったつ
発達ゆっくりさん

逸見 チエコ / 文、
千先 園子 / 監修、
川原 瑞丸企画・絵

(大泉書店)

『うみのいきものいっぱい』

浦中 こういち / 作



うみ
海にもぐった気分
たの 楽しむ絵本。

(クレヨンハウス)

『きけんないきもの』

阿部 浩志 / 指導・構成



きけん せいぶつ せいだい けいにく
危険生物の生態や警告の
サインを紹介。怖がるだ
けでなく上手につきあう
方法を伝える。

(フレーベル館)

みんなが夢中になるゲームを考えよう！



『自分でつくる！
なぞ解き』

やまみん / 監修
(まなぶっく)

(メイツユニバーサルコンテンツ)

『生き物ってなぜ死ぬの？』

命のつながりや進化から考えよう



(楽しい調べ学習シリーズ)

小林 武彦 / 監修

(PHP 研究所)

『エンタメおしごと図鑑』

エンタメおしごと研究会 / 編



エンターテインメントの
世界の職業図鑑

(サンクチュアリ出版)

おめでとう！

どくしょ つうちょう
読書通帳 2 冊目 (432 冊) 達成！



読書通帳がいっぱいになったお友達を紹介。

みんなも本をたくさん借りて、メダルをGETしよう！

コナンが なだれにあって、
15 分ぎりぎりの時に
助かったのが「すごいな」
と思いました。

読書通帳2冊目達成、がんばりましたね！

読んだ中で特に良かった本を教えてください。

『名探偵コナン 沈黙の15分』

青山 剛昌 / 原作、古内 一成 / 脚本、水稀 しま / 著
(小学館ジュニアシネマ文庫)



地下鉄爆破事件の犯人を探して、コナンたちはある村を
訪れた。翌日、村では事故で意識を失っていた少年が目
を覚ます。少年の事故と地下鉄爆破事件は関係があるのか？
映画の小説版。

(小学館)

さとう あいり
佐藤 愛菜さん (3年生)



日本の小説



講談社

七、八月のストローク

ささやかな悩みを抱えた老若男女が
過すプールに廃止の危機が迫る…

長嶋 有／著

走れ、無印の馬

谷川 直子／著



河出書房新社

廃用寸前の推し馬を引き
取った OL の乃里。彼女は
仲間を集め、その子ども
のトレジャリーに1勝
の夢を託し…。さえない
3人の馬が、金持ちオー
ナーの1億円の良血馬に
挑む競馬小説。



文藝春秋

あなたが正しく いられたとき

日常に潜む人間の心の歪みや、「正しさ」が
孕む危うさを鋭く描き出した全6編

芦沢 央／著

多類婚姻譚

風良 ゆう／著



講談社

どうして結婚はこんなに
難しくなってしまったの
だろう。セクシュアリティ
/ ジェンダー、金銭感覚、
世代間格差、成育環境…
あらゆる価値観の対立の
中で現代を生きるわたし
たちの祈りと叫び。

ビューティフルワースト

川瀬 七緒／著



光文社

三百万円の慰謝料請求で
追いつめられた主婦の真
佐美は、家庭訪問中の教
師・水口の荷物から百万
円を盗んでしまう。その
金は、真佐美の娘ひなみ
が水口を脅して用意させ
たもので…。



ポプラ社

雨が降ったら

様々な境遇の人たちの「これから」を
描く連作短編集

寺地 はるな／著



双葉社

めぐる糸 明治浪漫霊異譚

永井 紗耶子／著

ファイア・ドーム 上下

辻村 深月／著



小学館

25 年前、平穏だったはずの
地方都市は、百貨
店受付嬢誘拐殺人事件
の発生、その報道により
揺り動かされ、「噂」とい
う大量の炎が、加害者の
みならず被害者にも降り
注ぎ…。

海霧

馳 星周／著

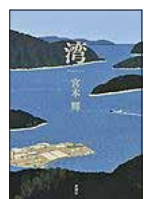


KADOKAWA

故郷の白老を飛び出し函
館に流れ着いた青年・大
樹は、岡村興業の若頭補
佐・宮嶋が仕切る密漁で
稼いでいる。大樹は一緒
に暮らす老犬ジリを通して、
犬好きのホステス霧子と
距離を縮めるが…。

湾

宮本 輝／著



新潮社

生涯でただ一度の幻の
光景を見た光太と、喘
息を抱え海辺で育った
美しい姉・皐月。破天荒
な企みを成し遂げた祖父
たちと、莫大な資産の謎…。
戦後から令和へ、舞鶴
湾で育まれた人々の豊
かな営みを描く。

横浜共同租界

佐々木 譲／著



光文社

第二次世界大戦後、横
浜は 5 力国が統治する
共同租界となった。そし
て現代。租界警察を退
職し探偵になった長堂
和樹に、拉致された可
能性がある弟を捜して
欲しいという依頼が…。

タイム・アフター・タイム

吉田 修一／著



幻冬舎

建設会社に勤める尾崎颯。
プロジェクトで高校の同級
生だった久遠愛と再会する
が、建築家のデザイン
盗用疑惑によって計画は
暗転。さらに尾崎の家庭に
はスキャンダルが迫り…。

わたしを庇わないで

石田 夏穂／著



タナマル水産の広報部員
として働くアヤノは、自
他ともに認めるデブ。担
当する食べ歩き企画で、
その食べっぷりと自虐ネタ
がおもしろいと話題に
なり…。

食べて、寝て、しあわせ？

伊吹 有喜ほか／著



「幸せのカレーライス」
「四十歳の栄養」ほか、
ほろ苦くて味わい深い、
「食」と「人生」を描く
全 6 編の物語を収録。



双葉社

風林火山のむすめ

父は悪か、それとも、正義か

木下 昌輝／著



集英社

テロル

現代日本の苦しみと欺瞞を炙り出す

月村 了衛／著

外国の文学

あなたは空気のように

アーダ・ダダーモ / 著
越前 貴美子 / 訳



早川書房

重い障がいをもつ娘ダリヤを育ててきたアーダは、49歳で乳癌を告げられた。アーダがこれまでの人生と、この先のあり方を見つめ、選んだのは、娘に語りかけることだった…。

陽の光が消えた町で

ナオミ・クリツター / 著
桐谷 知未 / 訳



早川書房

食糧も電気も供給が不安定になった近未来、老婦人を助けるため、近隣の住人達で自転車発電チームを結成することに…。ヒューゴー賞・ローカス賞受賞作を含む全6篇を収録。

ガザある戦争の物語

ディーナー・ホサーム・アブールバイア / 著
溝川 貴己 / 訳



地平社

2023年10月7日。あの日から、ガザは戦闘の地に、罪なき者たちが葬られる集団墓地に変わってしまった…。イスラエルによる爆撃のもと、ガザで実際に起きた出来事を避難生活のなかで書き綴った12編の物語。

ノンフィクション・エッセイ・他

女じまい サワコと比呂美

阿川 佐和子・伊藤 比呂美 / 著



中央公論新社

ブラジャーをやめた、つけまをやめた。認知症怖がるのもやめた。ガマンを卒業したら、歳をとるって面白い。阿川佐和子と伊藤比呂美がリアルな70代を語り合う。



ナツメ社

感性を磨く情景のことば辞典

梅内 美華子 / 監修
宮下 和 / イラスト

失恋カルタ

失恋の孤独とかなしみを癒すやさしい処方箋



Gakken

又吉 直樹 / 文
たなか みさき / 絵

宮沢賢治詩の世界

心象スケッチを旅する



平凡社

宮沢賢治が「心象スケッチ」と呼んだ口語自由詩は、世界の輝きを乱反射するような言葉の驚きに満ちている。生前に刊行された唯一の詩集「春と修羅」を中心に35篇を紹介し、賢治の「詩のこころ」をたどる。

怖い熊

傑作アンソロジー



山と溪谷社

山と溪谷社 / 編

もうひとつ、いいですか？

三谷 幸喜・ペリー荻野 / 著



新潮社

三谷幸喜とペリー荻野。テレビに育てられた2人が、大河ドラマ、海外ドラマ、刑事探偵ドラマ、ホームドラマなど愛する番組の数々と、実人生への影響をわれ先にと語り倒す。

歴史・社会・教育・知識

時間の正体

宇宙・生物・心・脳・芸術・社会・哲学・
人生の視点から読み解く！



あさ出版

藤沢 健太・一川 誠 / 著

止められず、見えないのに、誰もが感じている「時間」のフシギ。宇宙や生物、社会、人生などの幅広いテーマを通して、その本質に迫る。

そうだったのか！中東

池上 彰 / 著



ホーム社

なぜアメリカとイスラエルはイランを攻撃したのか！なぜパレスチナ問題は解決しないのか！池上彰が、日本経済に大きな影響を与え続けている中東問題について基礎の基礎から解説。

足型をはめられた子どもたち

菊池 省三 / 著



講談社

NHK「プロフェッショナル 仕事の流儀」で注目のカリスマ教師が、全国の小学校で目にしてきた子どもを壊す学校現場の実態と、コミュニケーションを核とした教育での解決策を提案する。

政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書

図解わかる会社をやめるときの手続きのすべて 2026-2027 年版

中尾 幸村・中尾 孝子 / 著



新皇出版社

転職職前にするべきことから、保険・年金・税金の手続き、再就職のための情報収集や履歴書・職務経歴書の書き方まで、わかりやすく図解する。

ゼロからわかる！ネット広告の教科書

「中小企業のWebマーケティングの専門家が教える超実践的ハウツー」



ナツメ社

土居 靖典 / 著

ネット広告を初めて出す人が、自分で出稿し運用できるようになるためのガイドブック。

こうやって、センスは生まれる

秋山 具義 / 著



SBクリエイティブ

センスとは、「気づきと工夫を重ねる習慣」。センスが「どのように生まれるのか」を、シンプルな言葉と具体的な体験を通じて解き明かし、仕事でも日常でもすぐに実践できるヒントを紹介。

趣味・娯楽・旅・スポーツ

スタイル別の部屋づくり レシピ BOOK

THE ROOM TOUR / 著



エクスナレッジ

理想の暮らしづくりのヒントが見つかる！人気のインテリアスタイルを実例とともに紹介。それぞれの特徴や、取り入れ方のポイントをわかりやすくまとめる。



エクスナレッジ

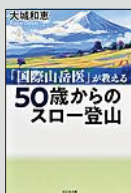
建築トリック 謎解きガイド

難事件は不思議建築とともに

安井 俊夫 / 著

50歳からのスロー登山

大城 和恵 / 著



ビジネス社

「登れない日がある」ことに慣れる、「マイクロブレイク」の繰り返しが山登りを疲れにくくする…。50歳からの登山で感じる疑問や不安について、科学の視点から山岳医がわかりやすく解説。

世界の絵になる美しい町と村12カ月



JTBパブリッシング

風情ある石畳、陽光にきらめく水辺、夕暮れに染まる丘の町、童話のような白銀の森…。世界の絵になる町と村を12カ月でめぐる、全81スポットを収録した写真集。

大人のミニチュア インテリア

手作りを楽しむ小さな世界

永田菜穂子 / 著



KADOKAWA

暮らし・健康・子育て

たんぱく質たっぷり やせつまみ100

からだと心がすっきり整うひと皿

エダジュン / 著



主婦と生活社

からだと心がすっきり整うつまみレシピ集。和洋中エスニックと、バラエティ豊富なレシピを100品掲載する。



合同出版

ギャンブルに脳が ハックされる!?

君に知ってほしい依存症の正体と身の守り方

帚木 蓬生 / 著

腸を動かす朝ごはん休ませる 晩ごはん

藤井恵さんこれからの腸活レシピ

藤井 恵 / 著



暮らしの手帖社

年齢を重ねていっても健やかに暮らすために著者が実践している、おいしくて新しい腸活ごはんを紹介する。



日東書院

うちの子、発育が早いかな？
と思ったら読む本
思春期早発症の受診・治療・対策

今西 洋介 / 著

介護未満の離れて暮らす ひとり親とのつきあい方

ベテラン・ケアマネジャーに聞く

田中 克典 / 著



本の泉社

介護未満の親を持つ子ども世代の疑問等を、ベテラン・ケアマネジャーが一つ一つ解決。お互いに安心できる暮らしのノウハウを紹介。



文響社

へとへとになった心に染みる、優しい言葉が満載
疲れたり、好きなことがなかったりする夜に

クウベウ / 著・小笠原 藤子 / 訳

インフォメーション

ギャラリー展示

かたてま 加多手間 (KATATEMA) 工房 母娘展

6月20日(土)～7月19日(日)

町内の母娘さんによる創作針子細工や絵画作品展です。
かわいい人形工作などの作品をお楽しみください。



じゆう けんきゅう ほんてん 「自由研究の本展」

7月24日(金)～8月23日(日)

工作・手芸・自然観察など、自由研究や、夏休みの生活を楽しむ参考となる本や、読書感想文課題図書などを展示・貸し出しします。



7月



かいかん じかん
【開館時間】

火曜～土曜 10:00～18:00

日曜 10:00～17:00

きゅうかんび
【休館日】

日	月	火	水	木	金	土
			1 放課後おはなし タイム	2	3	4 おはなし ころりん
5	6	7	8 放課後おはなし タイム	9 おはなし ころりんミニ	10	11
12	13	14	15 放課後おはなし タイム	16	17	18 おはなし ころりん
19	20	21	22 放課後おはなし タイム	23 おはなし ころりんミニ	24	25
26	27	28	29	30	31 図書整理日	

日	月	火	水	木	金	土
						1 おはなし ころりん
2 夏の上映会	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13 おはなし ころりんミニ	14	15 おはなし ころりん
16	17	18	19	20	21	22
23 30	24 31	25	26 放課後おはなし タイム	27 おはなし ころりんミニ	28 図書整理日	29

8月



おはなし会

おやこ たの あか
親子で楽しむ、赤ちゃん・
幼児向けのおはなし会

おはなしころりんミニ

午前10:30～11:00

7月
9日・23日

8月
13日・27日

(第2・4木曜日)



よ き こうさく かい
読み聞かせと工作のおはなし会

おはなしころりん

午後2:00～3:00

7月
4日・18日

8月
1日・15日

(第1・3土曜日)



しょうがくせいむ かい
小学生向けのおはなし会

ほう か こ
放課後おはなしタイム

午後3:00～3:30

7月
1日・8日・15日・22日

8月
26日 (毎週水曜日)

※学校がある水曜日



新十津川町図書館

新十津川町字中央535-1

TEL/76-3746 FAX/76-4641

図書館ホームページ

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa/>