

Live A Library

目次



新しい本

インフォメーション

- ★テーマ展示
- ★特別行事のご案内
- ★ギャラリー展示のご案内
- ★開館カレンダー

お知らせ



春の上映会

を行います！

3/22 (日)

入場無料 (申込不要)

午前 10:30 ~ 11:00

『うっかりペネロペ
大好き！タータ、フィーフィ編』

午後 2:00 ~ 4:10

『少年と犬』

瀬々 敬久／監督、馳 星周／原作、
高橋 文哉、西野 七瀬ほか／出演

震災から半年後の宮城県仙台。職を失った青年・和正は、同じく震災で飼い主を亡くした犬・多聞と出逢った。多聞は和正とその家族に懐くが、なぜか常に「西の方角」を気にして…
人間と犬のかけがえのない絆を描く。

2026年
(令和8年)

3

月号



(PHP 研究所)

『あたらしい旅をはじめよう』

松浦 弥太郎 / 著

「成功」より「成長」を楽しもう。心の持ち方、時間の使い方、仕事との向き合い方、人とのつながり方…。

特効薬のような成功法則ではなく、今日という1日をていねいに味わい、自分らしく歩き続けるための「気づき」を綴る。



QRコード

ホームページ

新十津川町図書館

<http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa>

☎ 0125-76-3746
FAX 0125-76-4641
新十津川町字中央535-1



日本の小説



半歩先のリアルを描く
リーガルミステリ
被告人、AI

(小学館)

中山 七里

青青といく 永井 紗耶子



(KADOKAWA)

当代きっての儒学者で、諸藩の経済改革に助言をし、江戸の世に自由な生き方を説いた海保青陵が亡くなった。最後に弟子入りした16歳の弥兵衛は、青陵ゆかりの人々を訪ね歩き…。



(新潮社)

サイバー捜査官と難事件に挑む
シリーズ最新作

分水 (隠蔽捜査 11)

今野 敏



(実業之日本社)

時代青春ミステリー第4弾

風を織る

(針と剣 縫箔屋事件帖 4)

あさの あつこ

サチコ 群 ようこ



(幻冬舎)

内向きで控えめなサチコは、55歳で長年勤めた職場を早期退職し、食堂のアルバイトを始めた。気のいい店主夫婦やユニークなお客さんたちから、遅ればせながら人生のあれこれを学び…。



(光文社)

肖像画にこだわり続けた
美大生が直面する闇と光

あしたの肖像

岩井 圭也

岩手の大盛弁当屋

こげ店長ともちもしまき 高森 美由紀



(中央公論新社)

昭和レトロな建物のお弁当屋<大盛弁当>は、盛岡のご当地食材を使った日替わり一本勝負の店。悩める客を名物・黒柴犬のこげ店長が待っている。前を向く元気がもらえる美味しい物語。

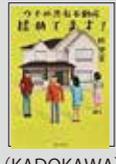
暗黒の彼方

堂場 瞬一



(角川春樹事務所)

新聞記者の古山は、かつてコンピで連続女児殺害事件の真実を暴いた先輩の松島に呼び出され、暗号のような文章が書かれたメモを託される。がんで余命宣告を受けた先輩のため、暗号を解き、謎を暴くための古山の取材が始まる…。



(KADOKAWA)

不動産相続という人生の大問題!

ウチの共有不動産揉めてます!

桂 望実

陰陽師 氷隠梅ノ巻

夢枕 獏



(文藝春秋)

菓子で病を癒す異装の女。彼女に寄せられた死者に喰わせる菓子作りの依頼に、晴明は…。「菓子女仙」「ひもひめ」「黄金兼家」「火車」「色は匂へど」など全8編。



(集英社)

武家の女人たちを描く時代小説集

武家女人記

砂原 浩太郎

森羅記 (2) 揺籃の塵

北方 謙三



(集英社)

北条時宗の誕生から蒙古襲来に立ち向かう姿を過去最大のスケールで描く歴史長編シリーズ第2巻。

七ツ下がりの女たち

志川 節子



(朝日新聞出版)

水からくりの女太夫・おはつ、37歳。伊勢型紙の職人・おもん、41歳。人生の七ツ下がり(午後4時過ぎ)に出会った女2人の行く末は…。時代小説の名手による連作短編。



(小学館)

“妊婦コメディ”小説

グレタ・ニンプ

綿矢 りさ

うらぎり長屋

高瀬 乃一



(角川春樹事務所)

怠け者の母親を内職で支える娘、盗みに手を染めた元大工、男を待ち続ける女…。どん底を生き抜く人々の哀感と優しさを描いた、江戸・本所の貧乏長屋が舞台の連作短篇。

あなたの命綱

久坂部 羊



(朝日新聞出版)

ノンフィクション作家の颯子は「がん患者の命綱」を執筆するため、がんの最新治療の取材を始め…。がんで治るか死ぬかの二択ではなく、第三の道は? 医師作家が問いかける医療長編。

おまあ推理帖

諸田 玲子



(文藝春秋)

浅草で隠居暮らしのおまあさん。奉行所に張られた殺人予告、榎屋敷の15年前の怪異、美貌のお中臈の怨み。おまあさんの家には女たちが集い、様々な悩みや事件が持ち込まれ…。



(文藝春秋)

お人よしの若同心×頼れる腕利き家人

八州の風手控え帳

あさの あつこ

犯人はキミが好きなのと

阿津川 辰海



(ポプラ社)

女子高校生・花林の幼馴染である隆一郎には、「好きになった女性が必ず犯罪に関与している」という特異体質がある。隆一郎を利用して、花林は数々の事件を解き明かし…!?



哀愁に満ちた3つのミステリ

灰は灰

新宿探偵鬼束啓一郎

香納 諒一

(光文社)



江戸の職人気質を描きあげた中短編集

山本周五郎 江戸の職人たち

山本周五郎 / 著, 新船 海三郎 / 編

(あけび書房)



胸を焦がす、落涙の純愛ミステリ

愛しいチグサ

島田 荘司

(講談社)

花屋さんが夢見ることには

山本 幸久

美大生のミドリは、駅前の花屋さんでアルバイトをしている。女子高校野球で全国優勝を目指す千尋。アイドルになれなかった響。今日も色々な人がやってきて…。



(ポプラ社)



迷える人の心に寄り添う

満月珈琲店の星詠み 2 本当の願いごと

望月 麻衣 / 著, 桜田 千尋 / 画

(文藝春秋)



予測不能の奈落のミステリー

あいつらの末路

真梨 幸子

(KADOKAWA)

生きとるわ

又吉 直樹



(文藝春秋)

公認会計士として傍目には順調な生活を送っている岡田。しかし、高校時代の仲間だった横井に500万円を貸したことから、人生が狂い始める。阪神優勝の夜、姿をくらましていた横井と再会し…。

大活字本 シリーズ (埼玉福祉会)

*「銀の猫」(上・下) 朝井まかて / 著

*「見抜く力」 姜尚中 / 著

*「おもかげ」(上・下) 浅田次郎 / 著

*「老いる勇氣」 岸見一郎 / 著

*「鍵のない夢を見る」(上・下) 辻村深月 / 著

目にやさしい「大活字本」の他、耳で愉しむ朗読CDの貸出もしています。

ノンフィクション・エッセイ・他

憤怒の人

母・佐藤愛子のカケラ 杉山 響子



(小学館)

母はかなわん人だった。うるさい人だった。私は私が知る母のすべてを書こうと思った。作家・佐藤愛子を母にもつ著者が、102歳の愛子の今と思い出をユーモアとペーソスたっぷりに綴る。



(飛鳥新社)

子どもの本が大人に教えてくれることもう一度世界を信じるための
365の言葉

エイミー・ガッシュ / ほか選, 中井はるの訳



(青土社)

一人芝居の立役者による随筆集

イッセーエッセー

イッセー尾形

大河の一滴 最終章

五木 寛之



(幻冬舎)

人は何かのために生きるのではない。誰かのために生きるのだ…。五木寛之の告白的人間論、最後の集大成。書きおろしの文章の他、講演、『日刊ゲンダイ』連載「流されゆく日々」からも収録。

外国の文学

アウシュヴィッツ 最後の証言者

ダヴィド・テブル / 著, 池畑 奈央子 / 訳



(原書房)

四人の女性たちの共通点、それは、「アウシュヴィッツから生還した」こと。少女時代に過酷な経験をし、その後の長い年月を歩んできた四人が人生の終わりが見えてきた今、語り合う。

タイムマシン

H.G. ウェルズ / 著, 阿部 知二 / 訳



(東京創元社)

卓越した文明批評家であり、現代 SF の礎を築いた巨人、ウェルズ。80 万年後の地球と人類の衝撃的な姿を描破した表題作をはじめ、「塀についたドア」「奇跡を起こせる男」など全6編。

エドガー賞(アメリカ探偵クラブ賞) 優秀長篇賞

果てしない残響

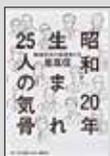
シャーロット・ヴァッセル / 著, 山中朝晶 / 訳



(早川書房)

聞こえるか。聞かずに響く叫び声。30年前に姿を消したCEO。15年前に失踪した少女。ポーシャン警部がイギリス上流階級の闇を暴く。

歴史・社会・教育・知識



**昭和20年生まれ
25人の気骨**
戦後80年の証言者たち
佐高 信
(日刊現代：講談社)



現代社会を知るために必須の
「キーワード」を厳選
朝日キーワード 2027
朝日新聞出版 / 編



集中講義 **三大哲学書**
カント『純粋理性批判』
ヘーゲル『精神現象学』
ハイデガー『存在と時間』
戸谷 洋志
(NHK 出版)



**ニャンと楽しい
北海道歳時記**
さとうもえ / 著, 松本麻希 / 絵
(北海道新聞社)

**私の戦後80年、
そしてこれからのために**
岩波書店編集部 / 編, 赤坂 真理 / ほか著
「戦後80年」となる2025年は、
“生身の戦後”を語り得る最後
の節目。戦争体験者の100歳
から19歳の大学生まで、さ
まざまな世代の、多様なバック
グラウンドを持つ45人が
「いま語りたいこと」を寄せ
たメッセージ集。
(岩波書店)



**神さまや鬼との
ふしぎな話**
(語り聞かせたい日本の昔ばなし)
小澤 俊夫 / 監修
(岩波書店)

ひのえうまに生まれて
300年の呪いを解く 酒井 順子
「丙午生まれの女は男を食
い殺す」という迷信はなぜ
生き永らえてきたのか。
自らも丙午生まれの著者
が、数々の資料に残る丙午
エピソードを発掘し、社会
的背景を解き明かす。
(新潮社)

身近な福祉の担い手の活動とは
ポ あなたの知らない民生委員
武井 優
(かもがわ出版)

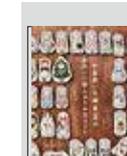
北海道の生活史
岸 政彦 / 監修, 北海道新聞社 / 編
さまざまなルーツを持
ち、さまざまな場所で生
まれ、それぞれが北海道
で生きてきた。150人の、北海道を生
きる人々の人生の語りを集
めたインタビュー集。
(北海道新聞社)

趣味・娯楽・旅・スポーツ



センスを磨く読書生活
**私たちは
本でできている**
奥村 くみ
(オレンジページ出版)

いい言葉がいい人生をつくる
『PHP』編集部 / 編
仲代達矢「自分の人生の主
役は自分」、夏井いつき「ど
んな状況でも喜びは見出せ
る」など、年齢を重ねてな
お、生き生きと過ごすため
の秘訣を、月刊誌『PHP』
に掲載されたエッセイやイ
ンタビューの中から収録。
(PHP エディターズ・グループ)



50点以上の図案を収録
**やまのいえ雑貨店の
かわい刺しゅうマスケット**
(レディティックシリーズ)
(ブティック社)

サラブレッド大辞典
ウマフリ / 編著
豊富なイラストと図版で
「走る芸術品」サラブレッ
ドの魅力を余すところなく
紹介。育成、生産や競馬
に関わる仕事など関連
知識も網羅。
(カンゼン)

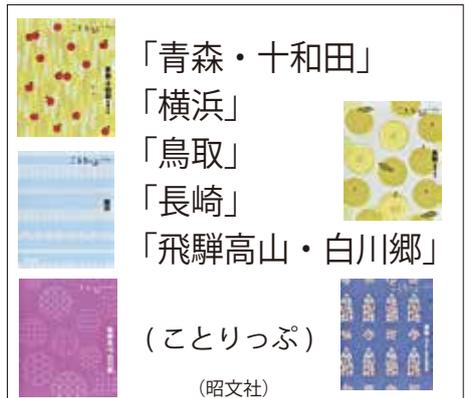


どっぶりひたれるカピバラ大全
たっぷりカピバラ
渡辺 克仁
(東京書籍)

哺乳類の食事事典
南 正人 / ほか著, ちなきのこ / イラスト
季節に合わせて食事メ
ニューを考えるツキノワ
グマ、植物を乾燥させ保
存食を作るエゾナキウサ
ギ、火を使うことで食事
メニューが増加したヒト
…。日本に生息する哺乳
類約40種の食事を紹介。
(山と溪谷社)



落語家になるには
(なるには BOOKS 85)
渡邊 寧久
(ベリかん社)



「青森・十和田」
「横浜」
「鳥取」
「長崎」
「飛騨高山・白川郷」
(ことりっぷ)
(昭文社)



九州
(ハレ旅 九州 1)
(朝日新聞出版)



「書くことが楽しくなる思考法」とは?
**人生がちょっと
よくなる文章術**
齊藤 洋
(講談社)



るるぶ
福島 会津 磐梯 '27
(るるぶ情報版 東北 7)
(JTB パブリッシング)

政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書

行動経済学がマンガで3時間でマスターできる本

中川 功一 / 著, ベジこ / マンガ



(明日香出版社)

売りたい選択肢に誘導する「おとり効果」、大金よりも数円の違いが気になる「プロスペクト理論」…。身の回りの様々な場所で行動経済学の理論を解説。



(翔泳社)

生成AI「ChatGPT」の仕組みがわかる
ChatGPTはどのように動いているのか?
中西 崇文

データで読む地域再生 3.0

日本経済新聞社地域報道センター / 編



(日経 BP 日本経済新聞出版)

子育てしやすい街、特定技能人材、起業家輩出力、ラーメン店数…。日経記者がデータ分析により47都道府県をランキングするとともに、社会課題解決に成功した県・市町村の成功事例を紹介。

いま知りたいお米と農家の話

農家と考える米価・流通・田んぼの未来

農山漁村文化協会 / 編



(農文協)

「令和の米騒動」をデータで振り返り、農家農村の実情を伝えるとともに、農家が農業を続けられるしくみなどを考察。米問題の歴史年表とことば解説も収録。



(秀和システム新社)

仕組みから市場、サービス、プレイヤーまで最新生成AIのビジネスと動向がよ〜くわかる本
黒田 達郎

黒田 達郎



(日経 BP 日本経済新聞出版)

下請法から中小受託取引適正化法でこう変わる
これだけは知っておきたい
取適法
長澤 哲也

長澤 哲也



(技術評論社)

最新の法改正に対応60分でわかる!
労働法超入門
小鍛冶 広道 / 編著

小鍛冶 広道 / 編著



(小学館)

4ステップでできる!
70歳からスマホ上手になれる本
友次 進

友次 進



(技術評論社)

安心して将来の成長を託す!
事業承継の進め方と要点がこれ1冊でしっかりわかる本
伊藤 良太 ほか

伊藤 良太 ほか

暮らし・健康・子育て



(主婦の友社)

手指の痛みを改善するために自分で行えること
「キャップが開けられない」「指が痛い・こわばる」人のお助けBOOK
富永 喜代

富永 喜代

農家が教える ナッツ&ベリーづくり

農文協 / 編



(農山漁村文化協会)

食卓に彩りを添えるナッツとベリーを育てませんか?栽培の基礎知識、活用法、レシピなど、暮らしに取り入れる知恵と技を紹介。

子どもが小1になったら知りたいことが全部のってる本

佐々木 陽子 / 監修, 主婦の友社 / 編



(主婦の友社)

生活の変化、勉強、人間関係、学童、親の働き方…。「小1の壁」の実態とその乗り越え方を具体的に紹介しながら、親子で安心して、楽しく小学生生活を過ごすためのヒント。

子どもを育てる 0・1・2歳児にぴったりの絵本

児玉 ひろ美



(小学館)

幼い子と楽しめる絵本の選び方や読み方、読むときのコツを、図書館司書の視線を生かしながら、読書の発達心理学を基本に紹介。

お金の不安が消える 住まいのコスト大全

平松 明展



(KADOKAWA)

持ち家 or 賃貸、戸建て or マンション、中古 & リフォーム…。「コスト」をテーマにして住宅をあらゆる角度から解説。

発達が気になる小学生のおうちサポート帖

湯汲 英史 / 監修

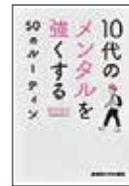


(日本芸文社)

入学準備、学校生活、授業、人間関係…。発達が気になる子が小学校生活をおくるにあたり困っていることがあるときに、家庭でできるサポートの方法を紹介。

10代のメンタルを強くする 50のルーティン

津村 柁広



(秀和システム新社)

スポーツ・学校・勉強、友人・家族関係、性格の弱み・欠点、将来・夢…。どんな悩みにも折れない心をつくるルーティンを紹介。



(WAVE 出版)

親のことが嫌いじゃないのに「なんかイヤだな」と思ったときに読む本
藤木 美奈子

藤木 美奈子

インフォメーション

テーマ展示

北海道に います！ いました！ いたことあります！

北海道にゆかりのある著者の本を特集中！



「北海道 SF アンソロジー」 ～無数の足跡を追いかけて

堀川 夢, 秋永 真 / 編, 秋永 真琴 / ほか著
霧の釧路に増殖する自走式ソーラーパネル、函館のきらめく夜を駆ける長命種、夜の明けない名寄のオーロラ…。北海道にゆかりのある 10 組の作家が描く SF アンソロジー。



(Kaguya Books)

「北のおくりもの」

集英社文庫編集部 / 編, 浅田 次郎 / ほか著

北海道を舞台にした短編小説とエッセイを収録。雄大な土地、厳しい冬、開拓の歴史など、北海道に宿る魅力を切り取ったアンソロジー。



(集英社)



(新日本出版社)



(新潮社)



(集英社)



(光文社)



(早川書房)



(偕成社)



(幻冬舎)



(新潮社)

この他多数、展示貸出しています。懐かしの一冊との出会いもあるかも！？



「365 日のシンプルライフ」

ペトリ・ルーツカイン / 監督, 脚本, 主演

ヘルシンキ在住・26 歳のペトリは、彼女にフラれたことをきっかけに、ある“実験”を決意する。幸せになるために始めた 365 日の“実験”生活の中で、果たしてペトリは「人生で大切なもの」を見つけ出すことができるのか？

ギャラリー展示

2/28(土)～3/15(日)

新小 2 年生
「おはなし美術館」作品展

新十津川小学校 2 年生が授業で描いた読書感想画と題材になった本を展示します。児童の力作をお楽しみください。



(文化出版局)

3/19(木)～3/29(日)

食生活改善普及啓発パネル展



健康的な食生活の実践に関するパネルや、タペストリー、記念誌、レシピ集などを展示します。

3 月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 放課後 おはなしタイム	5	6	7 おはなしころりん
8 手作り講習会	9	10	11 放課後 おはなしタイム	12 おはなしころりん ミニ	13	14
15	16	17	18 放課後 おはなしタイム	19	20 春分の日	21 おはなしころりん
22 春の上映会	23	24	25	26 おはなしころりん ミニ	27	28
29	30	31 図書整理日				

休館日

火曜～土曜
日曜

10:00～18:00
10:00～17:00 了承