

ぶっくなび

3

2026年

月号 No.90



えか
絵を描いてくれたのは
みはら ゆの
三原 夕乃 さん!
(2ねんせい)

おともだちが描いた絵の本は

『絵本はたらく細胞 3』
はじめての敵! 新型コロナウイルス

清水 茜 / 原作
牧村 久実 / 作

としょかん
図書館のギャラリーでは、しんしょう ねんせい
新小2年生のみなさんが描い
た絵をてんじ
展示しています!
がつ ねんせい
4月には6年生のみなさんの、そつぎょうせいさく てんじ
卒業制作を展示します。
みなさん、見に来てくださいね!



インフルエンザをやっつけた細胞たち。
しかし次の相手はいままで出会ったこ
とのない新型コロナウイルスで…。体
内細胞をキャラ化したコミック「はたら
く細胞」を絵本化。新型コロナウイルス
がよくなるコラムも掲載。

あたらしい本



おすすめの年齢マーク

0,1,2才から 3,4才から



※あくまでも目安です。
お子さんが喜んだその時が、
一番ピッタリの年齢です。

おすすめ本



童心社

とことこえほん

『くるんくるん』

中新井 純子/作

くくく、くるん、くるん、けろ。線せんがくるくるしたら、なにかに見えてきたよ。なーにかな？ゆびでたどっていっしょにくるんくるんしよう！最初さいしょから最後さいごまでぜんぶ1本の線せんでつながった、赤ちゃんあかから楽しめる絵本えほん。



『ふたくんのねむくないねむくない』



ふくだじゅんこ/さく



大日本図書

ぜんぜんねむくないふたくんは、かばさんやペンぎんさんに「遊ぼう」と声をかけます。でも、みんなは眠っていて、遊ばせん。そこへ、ふくろうくんが「ぼく遊べるよ」といってきて…。

『ちいさなショベルカーベルン』



すとう あさえ/作 早川 純子/絵



童心社

ベルンは、ぴかぴかのミニショベルカー。トラックに乗って、はりきって工事現場こうじげんばに向かいます。小さくても大活躍するかわいいミニショベルカーのおはなし。

『たべほうだい』



よしい ひでと/作・絵



ニコモ

おかしたの食べ放題ほうだい。制限時間せいげんじかんは60分ぶん。ドーナツ、プリン、アイス、やきいもを食べ、ジュースを飲んだら、ちょっと休憩きゅうけい。残り時間のこじかんは30分ぶん。またどんどんおかしたを食べていって、最後さいごは…。

『きょう おかいものにといたらね』



マイケル・ローゼン/文
ヘレン・オクセンバリー/絵
当麻 ゆか/訳



徳間書店

ニンジンをかいにいったのに、オウム!? 帽子をかいにいったのに、ネコ!? きょうのおかいものは、ちっとも思いどおりにいなくて…。

MOEのえほん

『シャボンだまサーカス』



吉田 のばら/著



白泉社

あおぞらサーカス団だんがまちへやってきました。ところが雪ゆきが降ふってきて、このままでは玉乗りたまのりができません。団長だんちやうは困こまっていましたが、シャボン玉たまを見て、いいことを思おもいつき…。

『オニのせつぶんたいじ』



岡田 よしたか/作



小学館

今年ことしも節分せつぶんが近づいてきました。赤あかオニのふたりはなんとか豆まきから逃にげれようと尽つくしますが、うまくいきません。無事ぶじに乗り切きることができるのでしょうか？

『パンケーキ100まいたべたいの』



石川 えりこ/作・絵



ポプラ社

女の子おんなこは、パンケーキ100まいぶんの材料ざいりやうを買いにおつかいに。そこへ現あられたのは大きな黒ねこ。行く先々ききざきでも、たくさんおおのねこたちが買い物のお手伝いてつだいをしてくれて…。

『うろおぼえ一家のおでかけ』



出口 かずみ/作



理論社

あひるの一家いっかは、そろって、うろおぼえ。早起はやおきして、新しくオープンするスーパーあたらの行列ぎやうれつに並ならんでいたのですが、気づいたら豪華客船ごうかきやくせんに乗のりていて…。

あたらしい本



絵本



おすすめの年齢マーク

5,6才・低学年から

中・高学年から

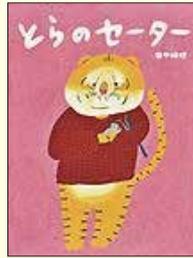


おすすめ本

『とらのセーター』



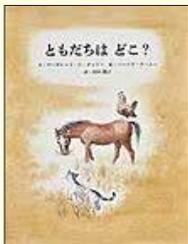
田中 映理 / 作・絵



岩崎書店

おばあちゃんのねこちゃんがいなくなっていました。代役を頼まれたとらは、ねこちゃんねのふりをして、おばあちゃんといっしょに寝たり、セーターを編むお手伝いをしたりしました。そして雪の晩、ねこちゃんねが帰ってきて…。

『ともだちはどこ?』



瑞雲舎

マーガレット・G. オットー / 文
バーバラ・クーニー / 絵
田中 潤子 / 訳

茶色ちやいろいこうまには友だちともがいます。ところが、ある日の朝、待っていても誰もやだれってきません。寂さびしくなつたこうまは、友だちともを探さがしにでかけ…。

『ふきのとう』



工藤 直子 / 詩 くすはら 順子 / 絵



ミアキス

春風はるかぜにふかれて竹たけやぶがゆれるゆれるおどる雪ゆきがとけるとける水みずになるふきのとうがふんばるせがのびる工藤直子の春の詩「ふきのとう」を絵本化。

『すききらい』



アリス館

中川 ひろたか / 作
かわしま ななえ / 絵

ぼくがきらいなのは、なす、カラス、あたまあたまを洗うこと。でもママは、すききらいしちゃだめって言う。でも、きらいなものをすきになれるかな…?

『ぼくはなすときどき ゆずしょうが』



ニコモ

よねやま ゆうた / ぶん
いそがい こういちろう / え

ぼくは、なす。おこると、かおがまっかになる。かなしいと、かおがまっさおになって…。いろいろかわるけど、どれも、ほんとうのぼく。

『さかさま』



おとなのいいふんとこどものいいふん

TERUKO / 著



Gakken

わたしはお母さんかあ。朝あさごはんを食たべたら、いそいで買かい物ものに行いかなきゃいけないのに、息子むすこはのんびり遊あそんでいて…。お母さん視点かあの物語ものがたりのあと、本ほんをさかさまにすると子ども視点この物語ものがたりが楽しめる絵本。

『めいたんていオレ』



あかいてのあんごうじけん

澤野 秋文 / 作



世界文化ワンダーグループ

ぼくはふつうの男の子。でも、この帽子ぼうしをかぶれば、“めいたんていオレ”に変身へんしんだ! 商店街しょうてんがいの謎なぞの足跡事件あしあとじけん、オレのくつしたが片方かたほうだけなくなった事件じけん、パパのプリンがきえた事件じけん…。きみには謎なぞがとけるかな?

『小断十二月』

川端 誠 / 作



ロクリン社

ひな人形ひなぎょうをかざっていたら、おひなさまのとなりのお内裏さまがみあたりません。かわりに天神てんじんさまをかざることに…。正月しょうがつ、豆まきまめ、おひなさまなど、季節きせつを感じる12かんの小断こたんを楽しめる絵本。

『続・ソツとする怪談えほん』



『いるよ…』

有田 奈央 / 著 fracoco / 絵



新日本出版社

見たこともない、聞いたこともない、感じたこともない。それは、知らないだけ。街まちや電車でんしゃの中なか、自分の部屋しむん。本当へやはここにも、あそこにも幽霊ゆうれいはいる…! 日常じょうにひそむ幽霊ゆうれいの姿すがたを描えがいた絵本。

あたらしい本

ものがたり



低学年向け = 低
 中学年向け = 中
 高学年向け = 高

『すきがいっぱい』

谷川 俊太郎・西 加奈子/著



ことばに初めて触れる子どもへ。そして大人たちへ。こだまのように響きあう詩の往復書簡。

世界文化ファンダグループ

『ココとナツのひなまつり』

いとう みく/作・つじむら あゆこ/絵



ココとナツの姉妹がおひなさまを飾ります。ところがココがおひなさまを壊してしまって…。

岩崎書店

『浜田広介童話集』

浜田 広介/著・きくち ちき/え



代表作「泣いた赤おに」心打つ善意と声の文学、ひろすけ童話 10 編。

世界文化社

『ユリの便箋』

森川 成美/作・中島 梨絵/絵



時は大正。図案を勉強したいユリ、ファッションが好きな憧。うりふたつの男女の双子が入れ替わり!?

静社

『ワニわらう』

内田 麟太郎/詩・村上 康成/絵



クスッと笑えて、ころにしみる、やさしいことばが散りばめられた詩の本。

銀の針社

『アクション!ふしぎな係活動』

なぞがうずまく係もある

サークル・拓/編・ONOCO/絵



ちょっぴりなぞめき、ユーモアたっぷり。それぞれの係活動が巻き起こす、7つのふしぎなお話。

岩崎書店

『指輪 名探偵の悲しみに』

江戸川 乱歩・他/著



明智小五郎、金田一耕助などなど、「名探偵」たちが登場する作品をあつめた作品集。

汐文社

『しらんけどな』

村上 しいこ/作・絵



ポケが中津、港太がツッコミ。中二のマンザイコンビ「しらんけどな」のラストステージの幕が上がる!

さ・えら書房

『神の蝶、舞う果て』

上橋 菜穂子/著



降魔士の少年・ジェード その相棒の少女・ル克蘭。ふたりは壮大で複雑な運命の糸に絡めとられていく…。

講談社

『おやすみ、悩み糸』

久米 絵美里/著・久米 火詩/絵



ある日、まくらの下に、ぐちゃぐちゃにからまった真っ黒な糸を見つけた紗良沙。それは「悩み糸」だというのが…。

アリス館

『日向丘中学校カウンセラー室 向こう側も卒業式』

まはら 三桃/著



卒業式をひかえた日向丘中学校。すこし前から学校内には不穏な空気がただよっていて…。

アリス館

『ぼくだけのふちまけ日記』

スーザン・ニールセン/作・長友 恵子/訳



13歳のヘンリーは心の傷を抱え、引っ越した町でひっそりと暮らし始めた。そんな彼が綴った日記。

岩波書店

『閉じこめられた「森の人」』

ミッシェル・ガダルスマン/編



ふたつの祖国の間でゆれるマリア、日々を懸命に生きるチェスの名手アリ。遠い存在の二人の間には「森の人」でした。

あすなろ書房

『ラント!』

クレイグ・シルビー/作・田中 奈津子/訳



町の嫌われ者だった元野良犬のラントと変わり者の少女アニーがさびれた町を救うため走り出す!

静社

あたらしい本



しる・まなぶ

『脳がだまされる!? だまし絵の科学』
 どう見える 錯覚の秘密を解き明かせ!
 何に見える? どう見える? 見
 たものが違って見える!

監修 誠文堂新光社

『戦国兄弟』
 田中 創・越智屋 ノマ/著
 ITOSHUN/絵
 豊臣兄弟-炎の絆
 真田兄弟-魂の約束

Gakken

『いわさきちひろ』
 世界の伝記 NEXT
 春野 まこと/まんが
 堀ノ内 雅一/シナリオ
 世界中の子ども幸せと平和
 を願った絵本画家の伝記。

集英社

『トイレが楽しくなるうんちのひみつ』
 さいとう あずみ/文と絵・今泉 忠明/監修
 驚きに満ちたうんちの世界を
 パンダくんがご案内。

創元社

『小学校ってどんなところ?』
 富山 正人/著
 この一冊でばっちり! 小学校
 生活が楽しくなる安心ガイド

世界文化社

『ノラネコぐんだん はるなつあきふゆ』
 工藤 ノリコ/原作・みすみ ともこ/絵制作
 季節を味わう行事をはじめ、
 四季折々の草花や旬の食べも
 のなどを紹介。

白泉社

『日本全国郷土料理ずかん』
 郷土料理ずかん編集室/著
 47 都道府県の「地元の味」
 が大集合!

マイクログ - ガルコクラブ

『こども栄養学』
 中西 明美/監修
 食べものに含まれる栄養素と
 働きまでを楽しいイラストと
 ともに解説。

新豊出版社

『マイクラで学ぶ 大地のつくり』
 目代 邦康/監修
 私たちがくらす地球のことを
 知るとマイクラの世界をより
 楽しめる!

金の星社

『めざせ恐竜博士!』
 田中 康平/監修
 恐竜の世界には、まだまだ知
 られていない“なぞ”がいっ
 ぱい!

高橋書店

『見分けてみようおいしいくだものど〜れだ?』
 網野 文絵/文・写真
 リンゴ、サクランボ、スイカ、
 バナナなどのくだもの見分
 け方を、クイズ形式で紹介。

汐文社

『図解乗り物の歴史』
 モリナガ・ヨウ/作・絵
 紀元前から令和まで、これ
 1冊で乗り物博士!

金の星社

『野鳥はともだち』
 ジェイ・キチング/文 デグ・ヴォン・ホム/絵
 生まれつきの鳥好きの少女が
 バードウォッチングを広めるま
 での伝記絵本。

子どもの未来社

『気持ち伝わる! ドラえもん英会話』
 藤子・F・不二雄/原作
 「ほんと!」「かまって〜!」
 「やった〜!」…。気持ちを伝
 えるフレーズを紹介。

小学館



たのしむ やってみる

『スポーツのひみつ』
 「スポーツのひみつ」編集室/著
 野球、弓道、セーリング、ラクロス、
 フラグフットボールなど、78種
 類のスポーツの魅力と特徴を紹介。

メイツ出版

『わたし、声優になりたい!』
 千馬 ヒロキ/著・空地/絵
 小学生が憧れる職業「声優」の
 なり方や仕事の内容を、小説と
 図解コラムで紹介する。

Gakken

『マンガでよくわかる卓球』
 新井 卓将/監修
 ラケット選び、サービス、戦型、
 シングルス、ダブルス…。ルー
 ルやスキルをわかりやすく。

大泉書店

『ガチャガチャケースで! ポッチャ』
 日本ポッチャ協会/監修
 専用のボールがなくても大丈夫
 夫! かんたんにマイボールを
 作って体験してみよう。

汐文社

『最強図解! 楽しくわかるジュニア野球』
 成美堂出版編集部/編
 打つ、投げる、走る、捕るがレ
 ベルアップ! イラストで気にな
 るところがよくわかる。

成美堂出版

『作ってあそぼう! ストローおもちゃ』
 まるばやし さわこ/工作監修・製作
 ストローが「うごくおもちゃ」
 にへんしん!

新日本出版社

『パンドロぼろせがいのちのいおりがみ』
 柴田 ケイ子/原作・いしばし なおこ/折り紙
 パンドロぼろたちや絵本に出
 てくるパンやおにぎりが折り
 紙になって登場!

KADOKAWA

『池江璃花子』
 池江 璃花子/語り・北川 チハル/文
 病を乗り越えて挑戦を続ける白
 本競泳界のエース・池江璃花子
 選手の伝記。

世界文化社

特集!

『おむすびさんちのたうえのひ』

かがくい ひろし / 作・絵



今日はおむすびさんちの田植えの日。おむすび村の臭のしゃげさんにたらこさん、おいなり村のおいなりさんに、のり巻き村の細巻きさんと太巻きさんも手伝いに来ました。さあ、おいしいお米ができるように田植えを始めましょう。

『田んぼがおしえてくれること』

雪の下では田んぼが春はまだかまだかと待っていることでしょう。

今回は田んぼが舞台の物語や絵本、田んぼでの仕事や生き物などがわかる本を特集します。

『田んぼのきもち』

森 雅浩 / 作・松原 裕子 / 絵



田んぼは日本人の心のふるさと。滋賀県の棚田を舞台に、その一生が描かれている。四季を通じて、美しい姿を見せた田が、休耕田になって…。そのとき田んぼは、何を思う？

『男子弁当部』

オレらの青空おむすび大作戦!

イノウエ ミホコ / 作・東野 さとる / 絵



米どころ、新潟の広い田んぼで田植えの手伝いをさせてもらうことになった男子弁当部。初めての田んぼ、そして初めての遠征に大はりきりでいざ出発!

としょかん フォト・メモリー

今年も図書館では、いろいろな行事がありました。参加してくれたみなさん、どうもありがとう!



おはなしころりんで工作中



一日図書館員で仕事を体験



図書館たんけんきたよ!



人形劇回えりっこがやってきた!



放課後おはなしタイムでガチャガチャチャンス!



クリスマススペシャルでは小学生も人形劇に挑戦!



おはなしころりんミニではみんなで雪だるまをつくったよ!

4月からも、いろいろな行事をご用意して、みなさんの参加をおまちしています!!

お父さん、お母さんへおすすめの本

子どもを育てる

『0・1・2歳児に
ぴったりの絵本』

選び方・読み方がよくわかる！ 紹介絵本163冊

児玉ひろ美／著



小学館

幼い子と楽しめる絵本の選び方や読み方、読むときのコツを、図書館司書の視線を生かしながら、読書の発達心理学を基本に紹介する。

『60分でわかる！
住宅ローン超入門』

松田聡子／著

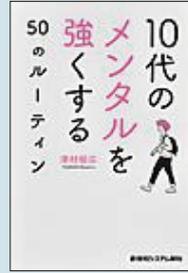


技術評論社

消費者と住宅業界の双方の視点から住宅市場を見てきたファイナンシャルプランナーが、住宅ローンの基礎知識と実践的なアドバイスを伝授する。

『10代のメンタルを
強くする50のルーティン』

津村 柁広／著



秀和システム新社

スポーツ・部活動、学校・勉強、友人・家族関係、性格の弱み・欠点、将来・夢…。どんな悩みにも折れない心をつくる50のルーティンを紹介。

としょかん 図書館からお知らせ

はる じょう えい かい 春の上映会

おかね・もうしこみは いりません。

【場所】新十津川町図書館ビデオルーム

くわしくはポスター・チラシをみてね！

3/22(日)

子ども向け

一般向け

『うっかりペネロペ
大好き！タータ、フィーフィ編』

ごぜん 10:30 ~ 11:00

うっかりやさんのペネロペは、キュートな青いコアラの女の子。そんなペネロペにタータ、フィーフィというかわいい家族ができたんだよ。ひとりで何でもやれるかな、ペネロペ。「ペネロペ、おねえさんになる」ほか、6このおはなしを上映します。

『少年と犬』午後2:00 ~ 4:10

瀬々 敬久／監督 馳 星周／原作 高橋 文哉、西野 七瀬ほか／出演

震災から半年後の宮城県仙台。職を失った青年・和正は、同じく震災で飼い主を亡くした犬・多間と出逢った。多間は和正とその家族に懐くが、なぜか常に「西の方角」を気にして…。人間と犬のかけがえのない絆を描く。

原作のタイトル：少年と犬（直木賞受賞作）

どくしょ つうちょう つか
読書通帳を使ってみませんか？



としょかん 図書館にある
どくしょ つうちょう 読書通帳機で
いんさつ 印刷します！



どくしょ つうちょう は、としょかん 図書館や しょうがっこう 小学校で借りた本の ほん 名前などを せいさく 記録して おける
ものです。小学生は、1冊 たまるごとに しょうがくせい さつ ひょうしつ 表彰もしています。入学の時に 名前入り
の通帳をお渡ししているので、としょかん 図書館のカウンターで とうしん 申込をして つか
な、入学前から 読書通帳を使っている方は、名前入りの新しい通帳に変更して
お使ください。変更は、としょかん 図書館のカウンターで行っています。
おとな 大人の方も ご利用 いただけますので、ご活用 ください。

3月



日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 放課後おはなしタイム	5	6	7 おはなしころりん
8 手作り講習会	9	10	11 放課後おはなしタイム	12 おはなしころりんミニ	13	14
15	16	17	18 放課後おはなしタイム	19	20 春分の日	21 おはなしころりん
22 春の上映会	23	24	25	26 おはなしころりんミニ	27	28
29	30	31 図書整理日				

【開館時間】

あいている曜日と時間

火曜～土曜 10:00～18:00

日曜 10:00～17:00

【休館日】

色のついている日は、おやすみです。

ギャラリー展示

「新小2年生おはなし美術館作品展」
2月28(土)～3月15日(日)
新小2年生が授業で制作した読書感想画を展示

「食生活改善推進協議会設立30周年記念パネル展」
3月19日(木)～29日(日)
健康的な食生活の実践に関するパネル展示

今日の行事

おはなしころりんミニ
親子で楽しむ、赤ちゃん・幼児向けのおはなし会
午前10:30～11:00
3月12日(木)・26日(木)
(第2・4木曜日)

おはなしころりん
おはなしのあとは、工作もするよ！
午後2:00～3:00
3月7日(土)・21日(土)
(第1・3土曜日)

ほうかご
放課後おはなしタイム
午後3:00～3:30
3月4日(水)・11日(水)・18日(水)
※春休み中はお休み