一般何け図書館だより

In the second of the second of

目次

新しい本

インフォメーション

- ★テーマ展示特集展示の紹介
- ★特別行事のご案内
- ★ギャラリー展示のご案内
- ★開館カレンダー

お知らせ

*春の上映会を行います

3/24 (日) 午後 2:00 ~ 3:53 「お終活~熟春!人生、百年時代の過ごし方」 (入場無料・申込不要・定員 40 人)

※詳細はポスター・チラシ・HP等をご覧ください。

お知らせ

*「2024本屋大賞」候補作 展示中

候補作を特設コーナーで展示貸出しています。 ご利用ください。(大賞決定は 4/10 予定) 2024年 (令和6年)

今月の表紙

月号



「クリスティを読む!」 ミステリの女王の名作入門講座 大矢 博子

"ミステリの女王"アガサ・クリスティの数々の名作は、なぜこんなに面白いのか。 〈探偵〉〈舞台と時代〉〈人間関係〉 〈騙しのテクニック〉に焦点を当て、 おすすめの作品を紹介しながら、 その魅力を丁寧に解説する。



ホームページ 新十津川町図書館

http://lib.net-bibai.co.jp/shintotsukawa

T 0125-76-3746 FAX 0125-76-4641 新十津川町字中央535-1



日本の小説

OR コード



息をのむ医療サスペンス

となりのナースエイド

知念 実希人



三ツ矢&田所刑事シリーズ第3弾

あなたが殺した のは誰

まさき としか



「このミステリーがすごい!」 大賞 受賞作

ファラオの密室

白川 尚史

有罪、と AI は告げた

中山 七里



東京地裁に勤める高遠寺 円は、中国製の AI 裁判官 のテスト運用を担当する ことになった。AI の驚く べき精度に歓迎ムードが 高まる中、18歳少年によ る父親殺しが起きて…。



川のある街

楽屋の蟹

中村雅楽と日常の謎 戸板 康二



「八犬伝」を生んだ馬琴の劇的人生

ひとが暮らすところ

には、いつも川が流

れている。人生の3

つの < 時間 > を川の

流れる 3 つの < 場所

> から描く、生きとし

生けるものを温かく

包みこむ慈愛の物語。

秘密の花園

朝井まかて

江國 香織



竜崎伸也×ミステリ作家、 誘拐事件に挑む!

(隠蔽捜査 10)

今野 敏



第 47 回すばる文学賞受賞作

みどりいせき

大田 ステファニー歓人

変な家 (1)(2)



不可解な間取り の真相とは…。 不動産ミステ

雨穴

幕政の束縛に抗った文化人の生涯

きらん風月

永井 紗耶子



「成瀬は天下を取りにいく」

「成瀬は信じた道をいく」 宮島 未奈



不思議な縁を描いた連作短篇集

すべての神様の十月③

小路 幸也



『月の満ち欠け』から7年。 数奇な半生の再生の物語

(食堂のおばちゃん 15)

冬に子供が生まれる

佐藤 正午

山口恵以子



この国の歴史は激変させた 衝撃の7日間を描く

北辰の門

馳星周

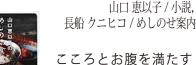
中野のお父さんと五つの謎

北村 薫



<アイ・ラブ・ユー> を < 月が綺麗ですね > と漱石が訳したとさ れる伝説はいかに生ま れたのか?文豪の謎を 国語教師のお父さんが 解決する。

山口恵以子の めしのせ食堂



こころとお腹を満たす 物語と「ご飯のおとも」。

シャーロック・ホームズの凱旋

森見 登美彦



名探偵ホームズがまさかの大スランプ!?ホームズとワトソンはこの摩訶不思議な大迷宮 (スランプ)を抜け出 せるか・・・。



あの日、ぼくは彼に恋をした…

ぼくは青くて透明で

窪 美澄



本屋大賞 2024 ノミネート作

-エンデ国物語 (1)(2)(3)

多崎 礼



衝撃の展開が待つサスペンス

暗殺

赤川次郎

井上 荒野



"食にまつわる道具"をめぐり、 揺れ動く心を切り取った短編集 ホットプレートと 震度四



「宮城県警シリーズ」 完結編

彷徨う者たち

中山 七里



不器用な若者たちを描く青春小説

風が吹いたり、 花が散ったり

ブラック・ショーマンと覚醒する女たち

朝倉宏景

東野 圭吾

謎に包まれたバー

『トラップハンド』 のマスターと、彼の

魔術で変貌を遂げる

女性たちの物語。



「阿部定事件」を描き出す評伝小説

二人キリ

村山 由佳



道警シリーズ第1シーズン完!

警官の酒場

道警•大通警察署

佐々木 譲



ゴシックミステリ「理瀬シリーズ」 初の短編集

夜明けの花園

恩田 陸

大 活 字 本 ^{シリーズ}

小説やエッセイを大きな活字で 楽しみませんか?

「蛇行する月」
桜木紫乃

「**人質の朗読会** 」 小川洋子

「孤独のすすめ」 五木寛之

「かくて老兵は消えてゆく」

佐藤愛子

ノンフィクション・エッセイ・他

書くことの不純

角幡唯介



生死の瀬戸際で、もう一人の自分が囁ういるの自分がよう」という誘い。芦別出身の冒険家・角幡唯介が、「書くということ」「生きるということ」の意味を問い直す。



言語表現の名手 20 人から学ぶ

ことばの魔法

田丸 雅智



大きな喪失を抱えて著名人と 対峙し綴ったエッセイ集

BLANK PAGE

空っぽを満たす旅

内田 也哉子

平安時代ツアー 紫式部と源氏物語 ゆかりの地をめぐる



紫野 54 チーム月影 / 編

平安時代をたっぷり 体感できるスポット を紹介する。



両親の介護と別れまでの日々等を ノンフィクション作家が綴るエッセイ

母の最終講義

最相 葉月



角野栄子の物語が生まれる暮らし

カラフルな魔女

KADOKAWA/ 監修



アガサ・クリスティーの食卓

イギリスの お菓子と本と旅

北野 佐久子

外国の文学



「自由研究には向かない殺人」の前日譚

受験生は謎解きに向かない

ホリー・ジャクソン/著、服部京子/訳

楽 園 アブドゥルラザク・グルナ/著, 粟飯原 文子/訳



20 世紀初頭、現在のタンザニアを舞台に、少年ユスフの成長と東アフリカ沿岸地域の歴史的な大転換期を描く。

2021 年「ノーベル文学 賞受賞記念講演」を収録。



2023年ノーベル文学賞作家の代表作とエッセイ初の邦訳書

だれか、来る

ヨン・フォッセ / 著, 河合 純枝 / 訳

戦争語彙集 オスタップ・スリヴィンスキー/作,ロバートキャンベル/諸



『キリング・ヒル』

クリス・オフット/著,山本光伸/訳



ケンタッキー州の山間で女性の遺体が発見された。捜査協力を依頼された米陸軍犯罪捜査官の前に、一様に口を閉ざす田舎町特有の歪んだ人間関係の壁が…。

悲劇の連鎖を織り上げる、 罪と罰のミステリー。

歴史・社会・教育・知識



池上彰の若い読者のための アジア現代史 ①

大韓民国・朝鮮民主主義人民共和国

池上彰



行政法

ガザ

教養としての 「行政法」入門

日本人外交官が見た イスラエルとパレスチナ

美しい風景や街並みは誰の

もの?学校教育格差が都道

府県ごとに生じるのはなぜ?日本の法律の9割を占

め、身近な生活に影響を与 える行政法を、理論や条文 からではないアプローチで

中川浩一

服部 真和



こんなときどうする? 部活動の地域移行 に伴う法律相談

学校・指導者・関係者の法的責任と対応 山本 翔



奔流

コロナ「専門家」はなぜ消されたのか

広野 真嗣



子どもを守るために親が知るべき 「いじめの正体」と予防策

なぜかいじめに 巻き込まれる子どもたち

川上 敬二郎



ニュースの本質を解説

朝日キーワード 2025

朝日新聞出版/編

※館内閲覧資料です



みんなでつくろう地域の百科事典 ウィキペディアで



2022 年改正法 (2024年4月施行) に対応

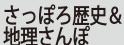
障害者総合支援法が よ~くわかる本

第7版

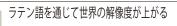


やさしく解説。

エピソードと写真で振り返る







世界はラテン語で できている

ラテン語さん



札幌の 150 年

あゝ沖縄 道産子たちの沖縄戦記

清水幸一/著,月形歷史研究会/編

海おおう米艦船砲弾、サク 裂続く 3 時間。山となる戦 死体、かたづける気力もな い…。1964年の『北海タイムス』に連載された沖縄 戦における道産子兵士たち の生々しい証言を書籍化。 時代を超えて "戦争とは何

か"を問う。



娯楽・旅・スポーツ



キュンと! 心ときめく 楽しいキルト

ここほれわんわん



正しく登る準備&体づくり 徹底サポート BOOK

はじめての富士山登頂

マウントフジトレイルクラブ/監修



21世紀の心理的充足のトレンド

「推し」で 心はみたされる?

マンガで学ぶ

後藤 雅洋/監修

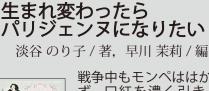
ジャズ教養

熊代 亨



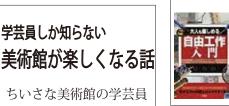
戦争中もモンペははか

ブルースの女王・淡谷 のり子の名エッセイ。





ず、口紅を濃く引き、 ハイヒールも決して脱 ごうとせず、軍歌も歌 わなかった。



電子工作のはじめ方から事故対策まで



IO編集部/編集



英語と MLB に 100 倍強くなる

大谷英語

太刀川 正樹



決定版

北海道の温泉 まるごとガイド 2024-25

小野寺 淳子





栗山ノート (1)(2)

栗山 英樹

常識を覆し、感動を呼ぶ采配を振 る名将の、仕事にも人生にも効く、 門外不出のノートを公開。



音楽、詩、あるいは存在そのものを アカデミックに分析

さだまさし解体新書

さだまさし研究会

政治・経済・ビジネス・コンピュータ・実用書



現在地から AI が塗り替える未来まで

生成 AI で世界は こう変わる

今井 翔太



最新 スマホとネットの ルール&マナー事典

野田 ユウキ



ずるい! ChatGPT 仕事術

文書作成・企画立案・会議効率化・・・

日経 BP



チームリーダーにおくるマネジメント・ガイド

職場がうまくいかない ときの心理学 100

芦高 勇気(ほか)



イラスト解説だから、はじめてでもわかる

経理の教科書1年生

宇田川 敏正/監修



お下との 1on1 の前に知っておいてほしいこと

静かに退職する若者たち

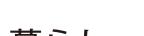
金間 大介



自分の日常が仕事になる

ゼロから始める SNS 副業

河田 美帆



健康・子育て



季節の移ろいの中で

心穏やかに暮らす

七十二候を楽しむ 野草図鑑

大海 淳



本人と支援者が教える! 認知症になったあとも「ひとり暮らし・仕事」 を続ける方法

モノのお手入れ・お直し・作りかえ

も紹介。

かもしたまこと(ほか)

暮らしの図鑑編集部 / 編

生活道具や室内空間

をお手入れ、修繕し、

自分らしく整えてい

くためのアイデアの

他、金継ぎ、ダーニ

ングなどの作りかえ



● ひとり暮らしの 数科書・

| 年後に立つ・|

ぜんぶわかる!

家好き少年の"住みたい一軒家" 探訪コミック

お家、見せてもらって いいですか?

ひとり暮らしアド

バイザーが快適な

ひとり暮らしを叶

える方法をわかり

佐久間 薫

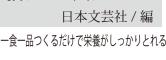
河野夏希



かぎ針で編むワンコとにゃんこのおざぶや小物

お揃いで作りたい 猫おざぶ犬おざぶ

日本文芸社 / 編





注文に時間がかかるカフェ

たとえば「あ行」が苦手な君に

本多 京子



心と身体の"軸"をつくる!

こどもの居合道

吃音で「いらっしゃいま

せ」、メニュー、代金が言

えず、接客アルバイトを 諦めてきた若者たちが、

奇想天外な 1Day カフェを

始めた。エッセイの名手

が取材した、温かな感動

末岡 志保美

大平 一枝



からだの痛み、不調、たちまち改善!

手指狀儿

即効!手指ほぐし

松岡 佳余子



図解ですぐわかる

やすく解説。

ひとり暮らしの教科書

自力で下げる! 尿酸値

大山 博司



野菜や肉、魚介のうまみをシンプルに ウー・ウェンの 蒸しものお粥

ウー ウェン



よい視力を保つために できること

100 年視力

深作 秀春



ずっと快適な家の選び方、つくり方、暮らし方

住まい大全

平松 明展



80歳の壁を超える 血流がみるみるよくなる 体の治し方大全

伊賀瀬 道也



ALEST AND IN

NHK ラジオ「みんなの子育て☆深夜便」

ノンフィクション。

子育ての不安が消える 魔法のことば

村上里和/編

新着CD

貸出できます

🌃 ブギのリズムと 昭和モダンに魅せられて

~東京ブギウギ・別れのブルース

笠置 シヅ子ほか 歌 (日本コロムビア)

インフォメーション

テーマ特集展示

自分らしい大人スタイル

『手持ちの服でなんとかなります』



杉山 律子/著

ファッションに使うお金と時間を節約 しながら、自分を素敵に見せられる 方法を、NG 例と OK 例の比較写真も 交えて紹介。

『グレイヘアという選択』



主婦の友社 / 編

ありのままの自分を好きになったら、心が軽やかに -。

「グレイヘア」を選択した 32 人の女性が、"染めない"理由を語る。

この他多数展示貸出中です

作家たちの人となり

『文豪の素顔』 高橋 敏夫 / 監修,田村 景子 / 監修



明治期から戦後までの文豪 31 名を取り上げ、多様な肖像をとおして彼らの素顔にアプローチする試み。あまり見たことのない写真を掲載するほか、友人・ライバル・愛憎関係などの人間模様を相関図で分かりやすく解説。

『文豪たちの口説き本』 _{彩図社文芸部 / 編}



文豪だって、恋愛に必死だった!太宰治、中原中也、芥川龍之介といった作家ごとに分類し、文豪たちの恋の顚末を、本人の手紙や口説かれた相手の回想、友人の証言などをもとに紹介。

特別行事



※この他、子ども向けの 上映会もあります。 3/24(日) 午後2:00~3:53

『お終活』 熟春! 人生、百年時代の過ごし方

香月 秀之 / 脚本 , 監督, 水野 勝, 橋爪 功 / ほか出演

定年後に訪れる「熟年の青春 = 熟春」を明るく迎えるために、 人生整理に動き出す家族をコミカルに描いたヒューマンコメディ。 申込不要 入場無料 定員 40 人

ギャラリー展示

^{新小2年生} おはなし美術館 ^{作品展}

3/1 (金)~17(日)



新十津川小学校2年生のみなさんの 読書感想画を本とともに展示します。

郷土資料の収集にご協力ください。

当館では、郷土資料(新十津川町・十津川村関係の資料、町内にゆかりのある方による出版物等)を収集・保管しています。関連図書や資料の収集にご協力いただけますようお願いいたします。

3月						
П	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	夕 手作り講習会
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20 春分の日	21	22	23
24 春の上映会	25	26	27	28	29 図書整理日	30

休館日

火曜~土曜 10:00~18:00 日曜 10:00~17:00